

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPRENDERE	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi per tempi prolungati Comprende autonomamente i contenuti di brevi e semplici racconti.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi per i tempi stabiliti. Comprende i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida (quando? chi? dove? che cosa?)	Ascolta e comprende solo messaggi semplici per tempi limitati.	Ascolta e comprende messaggi e informazioni molto semplici relative all'uso quotidiano.
PARLARE	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette. Racconta in modo esauriente esperienze personali secondo il criterio della successione temporale. Interviene in modo significativo nelle conversazioni.	Si esprime con un buon linguaggio strutturando frasi corrette. Racconta spontaneamente brevi esperienze personali. Interviene in modo pertinente nelle conversazioni.	Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi molto semplici non sempre corrette. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e/o in modo non sempre pertinente.	Si esprime con difficoltà strutturando frasi non sempre corrette. Interviene in modo non pertinente alle conversazioni.

LEGGERE	Legge frasi complesse, brevi e semplici testi in modo corretto, scorrevole ed appropriato. Comprende con facilità il significato dei testi letti.	Legge brevi frasi, brevi e semplici testi, in modo corretto comprendendo le informazioni principali con l'ausilio di domande guida.	Riconosce e correla grafema/fonema delle lettere presentate e opera la sintesi per formare e leggere sillabe. Legge con difficoltà e comprende parzialmente le informazioni essenziali dei testi letti.	Riconosce e correla grafema/fonema solo di alcune lettere presentate. Fatica ad operare la sintesi per leggere sillabe/parole, legge solo alcune parole. Non sempre comprende anche informazioni essenziali.
SCRIVERE	Scrive parole e frasi, anche in successione, in modo corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze personali o i contenuti di un'immagine.	Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze vissute o i contenuti di un'immagine.	Scrive parole in modo parzialmente corretto sotto dettatura. Fatica a costruire in modo autonomo semplici frasi.	Scrive sotto dettatura i grafemi e alcune sillabe. Scrive in modo corretto e autonomo solo parole bisillabe. Fatica a costruire semplici frasi.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riordina con sicurezza le parole di una frase in modo logico.	Riordina le parole di una frase in modo logico.	Riordina con difficoltà le parole di una frase in modo logico.	Riordina le parole di una frase in modo logico solo con la mediazione dell'insegnante.

ITALIANO CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPNDERE	Ascolta e comprende pienamente vari tipi di messaggio nei tempi stabiliti.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi per tempi abbastanza prolungati.	Ascolta e comprende messaggi essenziali per tempi limitati.	Ascolta e comprende messaggi essenziali in modo inadeguato.
PARLARE	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato, rispettando l'ordine cronologico. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente ed efficace.	Si esprime con un linguaggio corretto. Interviene in modo pertinente in una conversazione.	Si esprime con un linguaggio semplice. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e/o in modo poco pertinente.	Si esprime con molta difficoltà. Interviene in modo non corretto nelle conversazioni.
LEGGERE	Legge in modo preciso, scorrevole ed espressivo. Comprende con facilità le informazioni dei testi.	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole semplici testi. Comprende le informazioni principali.	Legge con difficoltà. Comprende in modo limitato le informazioni essenziali di semplici testi.	Legge in modo non corretto. Comprende, se guidato, con molta difficoltà il significato di quanto letto.

SCRIVERE	Scrive e produce in modo corretto semplici testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, per raccontare il proprio vissuto, utilizzando frasi strutturate e ricche di particolari.	Scrive e produce in modo abbastanza corretto frasi e semplici testi, seguendo una traccia per raccontare il proprio vissuto.	Scrive con autonomia semplici frasi, rispettando occasionalmente le regole ortografiche per raccontare il proprio vissuto.	Scrive semplici parole e brevi frasi solo con l'aiuto dell'insegnante, per raccontare il proprio vissuto
LESSICO	Comprende pienamente il significato di parole desumendolo dal contesto. Utilizza un linguaggio ricco ed appropriato.	Comprende il significato di termini desumendolo dal contesto. Utilizza un linguaggio adeguato.	Ha difficoltà nel comprendere il significato di parole contenute nel testo. Usa un linguaggio essenziale e non sempre adeguato.	Presenta notevoli difficoltà nel comprendere il significato di parole contenute nel testo. Utilizza un linguaggio inadeguato.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Conosce e utilizza in modo corretto tutte le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.	Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.	Conosce e utilizza in modo parziale le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.	Conosce e utilizza con estrema difficoltà le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.

ITALIANO CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPNDERE	Ascolta in modo attivo e comprende con facilità vari tipi di argomenti e testi, mantenendo sempre l'attenzione attiva. Comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi e argomenti per tempi stabiliti. Comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato.	Ascolta e comprende parzialmente i vari tipi di messaggi ed argomenti. Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	Ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario i vari tipi di messaggi ed argomenti. Comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solamente con la mediazione dell'insegnante
PARLARE	Si esprime sempre con un linguaggio adeguato, corretto ed efficace, rispettando le regole della comunicazione. Interviene nelle conversazioni in modo significativo.	Si esprime con un linguaggio chiaro e corretto. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.	Si esprime in modo essenziale. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato .	Si esprime non correttamente e interviene nelle conversazioni saltuariamente e solo se sollecitato.
LEGGERE	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo. Comprende con facilità il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.	Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo i testi proposti. Utilizzare tecniche di lettura in funzione di uno scopo. Comprende l'argomento centrale di un testo letto e individua le informazioni principali.	Legge non sempre in modo scorrevole i testi proposti. Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo, ma non le sa opportunamente utilizzare. Comprende i testi analizzati.	Legge in modo stentato e non espressivo semplici testi. Coglie in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.

SCRIVERE	Genera e raccoglie idee per la scrittura. Produce testi di vario tipo in modo coerente, coeso e ortograficamente corretto.	Genera, raccoglie e organizza alcune idee, in modo semplice, per la scrittura. Produce semplici testi di vario genere, abbastanza coerenti, rispettando quasi sempre le principali regole ortografiche.	Riesce a raccogliere e ad organizzare poche idee per la scrittura con la guida dell'insegnante. Produce con autonomia frasi in successione, ma non sempre rispettando le regole ortografiche.	Solo se aiutato riesce ad organizzare idee per la scrittura. Scrive semplici e brevi frasi in modo non corretto e autonomo.
LESSICO	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco, appropriato e originale . Possiede con ottima padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali.	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato. Possiede con sufficiente padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali	Utilizza un limitato patrimonio lessicale. Deve essere guidato nell'utilizzo dei termini specifici legati alle tipologie testuali.	Utilizza un scarso patrimonio lessicale. Non è in grado di utilizzare i termini specifici legati alle tipologie testuali.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Conosce e utilizza in modo sicuro, corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Riconosce la frase minima e la funzione delle espansioni possibili.	Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Quasi sempre individua la frase minima.	Conosce e utilizza in modo parziale le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Saltuariamente individua la frase minima.	Conosce e utilizza con estrema difficoltà le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.

ITALIANO CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPNDERE	Ascolta in modo attento e comprende con facilità e in modo esauriente vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione.	Ascolta e comprende vari tipi di argomenti e testi per tempi stabiliti, mantenendo un'attenzione adeguata.	Ascolta e comprende parzialmente i vari tipi di argomenti e testi.	Ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario i vari tipi di argomenti e testi.
PARLARE	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente e costruttivo.	Si esprime in modo chiaro. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.	Si esprime in modo essenziale e interviene se sollecitato, con la mediazione dell'insegnante.	Si esprime con difficoltà e fatica ad intervenire in modo pertinente.
LEGGERE	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo. Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi, in funzione di una sintesi. Sa utilizzare una lettura per una ricerca personale.	Legge in modo corretto ed abbastanza scorrevole i testi proposti. Sa utilizzare tecniche di lettura in funzione di uno scopo. Comprende e analizza le informazioni riportate nei vari tipi di testi in funzione di una sintesi.	Legge ancora con qualche incertezza i testi proposti. Comprende le informazioni principali nei testi analizzati.	Legge in modo poco corretto e non scorrevole ed espressivo. Coglie solamente alcune informazioni in un testo letto.

SCRIVERE	<p>Genera e organizza idee per la scrittura. Produce testi di vario tipo in modo coerente, coeso e corretto. Si esprime utilizzando un linguaggio ricco, appropriato e originale.</p>	<p>Raccoglie e organizza idee, in modo semplice, per la scrittura. Produce testi di vario genere abbastanza coerenti e coesi, rispettando le principali regole ortografiche.</p>	<p>Riesce a raccogliere e ad organizzare idee per la scrittura con la guida dell'insegnante. Produce semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi. Conosce e rispetta alcune regole ortografiche.</p>	<p>Solo se aiutato riesce ad organizzare idee per la scrittura. Scrive semplici frasi in modo non sempre corretto e autonomo.</p>
LESSICO	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco, appropriato e originale. Possiede con ottima padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali e alle discipline di studio.</p>	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato. Possiede con sufficiente padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali</p>	<p>Utilizza un limitato patrimonio lessicale. Deve essere guidato nell'utilizzo dei termini specifici legati alle tipologie testuali.</p>	<p>Utilizza un scarso patrimonio lessicale. Non è in grado di utilizzare i termini specifici legati alle tipologie testuali.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Conosce e utilizza in modo corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Riconosce la frase minima e la funzione delle espansioni proposte.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Riconosce la frase minima e l'espansione diretta.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo parziale le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate. Riconosce la frase minima</p>	<p>Conosce e utilizza con estrema difficoltà le fondamentali convenzioni ortografiche, le parti del discorso presentate. Fatica a riconoscere la frase minima.</p>

ITALIANO CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPNDERE	Ascolta in modo attivo e comprende in modo approfondito vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione.	Ascolta e comprende vari tipi di argomenti e testi per tempi stabiliti, mantenendo un'attenzione adeguata.	Ascolta e comprende parzialmente i vari tipi di argomenti e testi.	Ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario i vari tipi di argomenti e testi.
PARLARE	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato. Sa usare i diversi registri linguistici. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, efficace e originale.	Si esprime con un linguaggio chiaro e corretto. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.	Si esprime in modo essenziale e interviene se sollecitato. Non riesce ad esprimere opinioni personali.	Si esprime in modo scorretto e fatica ad intervenire in modo pertinente, partecipando solo con la mediazione dell'insegnante.
LEGGERE	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo. Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi, in funzione di una sintesi. Utilizza una lettura per una ricerca personale.	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole i testi proposti. Sa utilizzare tecniche di lettura in funzione di uno scopo. Comprende e analizza le informazioni riportate nei vari tipi di testi in funzione di una sintesi.	Legge ancora con qualche incertezza i testi proposti. Comprende le informazioni principali nei testi analizzati.	Legge in modo poco scorrevole e non espressivo. Coglie solamente alcune informazioni in un testo letto.

SCRIVERE	Genera e organizza idee per la scrittura. Produce testi di vario genere, corretti, coerenti, coesi, pertinenti e originali, utilizzando un lessico appropriato. Usa correttamente i segni di punteggiatura.	Raccoglie e organizza idee, in modo semplice, per la scrittura. Produce testi di vario genere, corretti e coerenti. Usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	Riesce a raccogliere e ad organizzare idee per la scrittura con la guida dell'insegnante. Produce semplici e brevi testi di vario genere abbastanza coerenti. Conosce e rispetta alcune regole ortografiche, non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.	Produce con difficoltà con l'ausilio di una traccia e guidato dall'insegnante, semplici e brevi testi. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.
LESSICO	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco e appropriato, con padronanza dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio.	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato, con sufficiente padronanza dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio.	Possiede un limitato patrimonio lessicale. Deve essere guidato nell'utilizzo dei termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio.	Possiede uno scarso patrimonio lessicale. Non è in grado di utilizzare i termini specifici legati alla tipologia testuale e alle discipline di studio.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconosce e nomina in modo corretto e consapevole le parti del discorso conosciute. Analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Individua la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.	Riconosce e nomina le principali parti del discorso. Analizza le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili. Riconosce la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute	Riconosce e nomina quasi sempre le principali parti del discorso. Riconosce la frase minima. Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche	Riconosce e nomina solamente alcune delle parti del discorso. A volte riconosce la frase minima. Non sempre rispetta le convenzioni ortografiche

STORIA CLASSE 1^a

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconosce e riordina con sicurezza, in forma grafica e/o verbale, e autonomamente semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici.	Riconosce e riordina in autonomia, in forma grafica e/o verbale, semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici.	Riconosce e riordina parzialmente, in forma grafica e/o verbale, semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici.	Fatica a riconoscere e a riordinare, sia in forma grafica che verbale, semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici
USO DELLE FONTI	Produce con sicurezza informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti	Produce in modo adeguato informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti	Ricava da tracce trasformate in fonti le informazioni essenziali relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non	Fatica a produrre informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Riconosce e utilizza con sicurezza e autonomamente gli organizzatori temporali	Riconosce e utilizza correttamente gli organizzatori temporali	Riconosce e utilizza con parziale autonomia gli organizzatori temporali	Fatica a riconoscere e utilizzare gli organizzatori temporali
PRODUZIONE	Riferisce i concetti appresi in modo sicuro, corretto ed autonomo a partire Dalla rappresentazione grafica	Riferisce i concetti appresi in modo corretto a partire dalla rappresentazione grafica	Riferisce i concetti appresi in modo parziale a partire dalla rappresentazione grafica	Ha difficoltà a riferire semplici concetti appresi a partire dalla rappresentazione grafica

STORIA .CLASSE 2^a

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricostruisce ed organizza con sicurezza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato personale e della classe	Ricostruisce ed organizza con buona padronanza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato personale e della classe	Ricostruisce ed organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato personale e della classe	Fatica a ricostruire ed organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato personale e della classe.
USO DELLE FONTI	Riconosce e ricava con autonomia e correttezza informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Riconosce e ricava correttamente informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Riconosce e ricava essenziali informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Anche di fronte a fonti e documenti forniti fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Conosce e utilizza con sicurezza e autonomamente gli organizzatori temporali e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Conosce e utilizza In modo abbastanza autonomo gli organizzatori temporali e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Conosce e utilizza in modo sufficiente gli organizzatori temporali e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Fatica a conoscere e utilizzare gli organizzatori temporali e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

PRODUZIONE	Costruisce correttamente e con autonomia semplici grafici temporali (linee del tempo) e li sa leggere e raccontare oralmente utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare	Costruisce in modo generalmente corretto semplici grafici temporali (linee del tempo) e li sa leggere e raccontare oralmente utilizzando alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare	Se guidato costruisce semplici grafici temporali e li sa leggere e raccontare oralmente	Incontra difficoltà a costruire semplici grafici temporali e a leggerli e raccontarli oralmente.
-------------------	--	---	---	--

STORIA CLASSE 3^a

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricostruisce, seleziona ed organizza con piena sicurezza ed autonomia in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato locale e alla preistoria	Seleziona ed organizza con buona sicurezza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato locale e alla preistoria	Se guidato sa organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative al passato locale e alla preistoria	Non è in grado di organizzare le informazioni tematiche relative al passato locale e alla preistoria
USO DELLE FONTI	Riconosce e ricava con piena autonomia e correttezza informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Riconosce e ricava con buona padronanza informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Riconosce e ricava essenziali informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Anche di fronte a fonti e documenti forniti fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Organizza con piena sicurezza ed autonomia le informazioni raccolte utilizzando schemi logico temporali.	Organizza le principali informazioni raccolte utilizzando schemi logico temporali.	Se guidato organizza le principali informazioni raccolte utilizzando schemi logico temporali	Fatica ad organizzare le informazioni raccolte utilizzando schemi logico temporali

PRODUZIONE	<p>Elabora autonomamente ed espone con sicurezza i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica. Trasforma un testo storico letto in uno schema.</p>	<p>Elabora autonomamente e verbalizza i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica. Trasforma un testo storico letto in uno schema.</p>	<p>Elabora con aiuto ed espone i concetti minimi appresi, utilizzando i termini specifici essenziali. Se guidato trasforma un testo storico letto in un semplice schema.</p>	<p>Fatica ad esporre correttamente i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica. Non è in grado di trasformare un testo storico letto in un semplice schema.</p>
-------------------	--	---	--	--

STORIA CLASSE 4ª

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	<p>Ricostruisce, seleziona ed organizza autonomamente in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio temporali.</p> <p>Riconosce con sicurezza analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Seleziona ed organizza discretamente, in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche secondo indicatori spazio temporali.</p> <p>Riconosce analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche.</p> <p>Riconosce le principali analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Va guidato nell' organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche.</p> <p>Fatica a riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.</p>
USO DELLE FONTI	<p>Riconosce e ricava con autonomia e correttezza informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti riferite al quadro di civiltà esaminato.</p>	<p>Riconosce e ricava con discreta padronanza informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti riferite al quadro di civiltà esaminato.</p>	<p>Riconosce e ricava essenziali informazioni del passato attraverso l'uso di fonti e documenti riferite al quadro di civiltà esaminato.</p>	<p>Anche di fronte a fonti e documenti forniti fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato.</p>

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Conosce e organizza con padronanza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando con sicurezza gli eventi nello spazio e nel tempo e cogliendo le relazioni tra i vari elementi.</p>	<p>Conosce e organizza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo</p>	<p>Se guidato conosce e organizza in schemi, gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo</p>	<p>Fatica a conoscere e a riferire gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, fatica a collocare gli eventi nello spazio e nel tempo.</p>
PRODUZIONE	<p>Elabora e ricava autonomamente informazioni da grafici, tabelle, documenti.</p> <p>Produce con sicurezza semplici schemi sugli argomenti trattati , utilizzando con consapevolezza la terminologia specifica.</p> <p>Trasforma correttamente un testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti</p>	<p>Ricava informazioni da grafici, tabelle, documenti.</p> <p>Produce semplici schemi sugli argomenti trattati, utilizzando la terminologia specifica.</p> <p>Trasforma in modo adeguato un testo storico letto in uno schema</p>	<p>Ricava semplici informazioni da grafici, tabelle, documenti.</p> <p>Produce semplici schemi sugli argomenti trattati , utilizzando una sufficiente terminologia specifica.</p> <p>Se guidato trasforma un testo storico letto in un semplice schema</p>	<p>Fatica a ricavare informazioni da grafici, tabelle, documenti.</p> <p>Ha difficoltà a produrre semplici schemi sugli argomenti trattati e fatica ad utilizza i termini specifici.</p> <p>Non è ancora in grado di trasformare un testo storico letto in uno schema.</p>

STORIA CLASSE 5ª

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	Ricostruisce, seleziona ed organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà colte in un preciso periodo del loro sviluppo secondo indicatori spazio temporali utilizzando testi scritti, video, visite a musei e siti archeologici. Riconosce con sicurezza analogie e differenze tra quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi.	Seleziona ed organizza discretamente, in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche colte in un preciso periodo del loro sviluppo secondo indicatori spazio temporali utilizzando testi scritti, video, visite a musei e siti archeologici. Riconosce analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.	Organizza in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche. Riconosce le principali analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.	Va guidato nell' organizzare in modo logico e cronologico le informazioni tematiche relative ai quadri di civiltà antiche. Fatica a riconoscere analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà analizzati.
USO DELLE FONTI	Riconosce e ricava con autonomia e correttezza informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi, riferiti al quadro di civiltà esaminato.	Riconosce e ricava con discreta padronanza informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi riferiti al quadro di civiltà esaminato.	Riconosce e ricava essenziali informazioni del passato attraverso l'uso e il confronto di fonti e documenti diversi riferiti al quadro di civiltà esaminato.	Anche di fronte a fonti e documenti forniti fatica a riconoscere e a ricavare informazioni del passato.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Conosce e organizza con padronanza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando con autonomia e sicurezza gli eventi nello spazio e nel tempo, cogliendo le relazioni tra i vari elementi ed evidenziando i rapporti fra quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Conosce e organizza in schemi, gli aspetti salienti delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo, cogliendo alcune relazioni tra i vari elementi ed evidenziando i principali rapporti fra quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Se guidato conosce e organizza in schemi, gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, collocando gli eventi nello spazio e nel tempo</p>	<p>Fatica a conoscere e a riferire gli aspetti essenziali delle antiche civiltà, fatica a collocare gli eventi nello spazio e nel tempo.</p>
PRODUZIONE	<p>Costruisce autonomamente e con sicurezza quadri sintetici delle civiltà studiate. Rielabora e parafrasa con piena sicurezza le informazioni sugli argomenti trattati in testi orali e scritti, utilizzando con consapevolezza la terminologia specifica. Trasforma correttamente un testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti</p>	<p>Costruisce quadri sintetici delle civiltà studiate. Rielabora e parafrasa le informazioni sugli argomenti trattati in testi orali e scritti, utilizzando la terminologia specifica. Trasforma in modo adeguato un testo storico letto in uno schema in cui si individuano le relazioni intercorrenti</p>	<p>Colloca semplici informazioni date in grafici e mappe per la costruzione di un quadro di civiltà. Rielabora alcune informazioni sugli argomenti trattati utilizzando una sufficiente terminologia specifica. Se guidato trasforma un testo storico letto in un semplice schema</p>	<p>Fatica a collocare semplici informazioni date in grafici e mappe per la costruzione di un quadro di civiltà. Ha difficoltà a rielaborare alcune informazioni sugli argomenti trattati e ad utilizzare una elementare terminologia specifica. Non è ancora in grado di trasformare un testo storico letto in uno schema.</p>

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<p>Si orienta consapevolmente e con sicurezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con precisione la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Descrive oralmente in modo sicuro, completo e preciso le posizioni e gli spostamenti propri e altrui nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici .</p>	<p>Si orienta in modo adeguato nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Descrive oralmente in modo adeguato le posizioni e gli spostamenti propri e altrui nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici principali .</p>	<p>Riesce ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo parzialmente la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Descrive oralmente in modo parziale le posizioni e gli spostamenti propri e altrui nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici principali .</p>	<p>Fatica ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con difficoltà la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Non è in grado di descrivere correttamente le posizioni e gli spostamenti propri e altrui nello spazio.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<p>Rappresenta con autonomia, sicurezza e precisione spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p> <p>Legge e descrive con autonomia, sicurezza e precisione semplici rappresentazioni grafiche di spazi e percorsi.</p>	<p>Rappresenta con adeguata autonomia spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p> <p>Legge e descrive con adeguata autonomia semplici rappresentazioni grafiche di spazi e percorsi.</p>	<p>Rappresenta con limitata autonomia spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p> <p>Legge e descrive con limitata autonomia semplici rappresentazioni grafiche di spazi e percorsi.</p>	<p>Non è in grado di rappresentare spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p> <p>Non è in grado di leggere e descrivere semplici rappresentazioni grafiche di spazi e percorsi.</p>

PAESAGGIO	Individua e riconosce con sicurezza gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	Individua e riconosce in modo abbastanza autonomo gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	Individua e riconosce con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	Non è in grado di individuare e riconoscere gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e non sa collegarli tra loro.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce con piena consapevolezza la funzione degli spazi di vita quotidiana e la loro organizzazione.	Riconosce con adeguata autonomia la funzione degli spazi di vita quotidiana e la loro organizzazione.	Riconosce con limitata autonomia la funzione degli spazi di vita quotidiana e la loro organizzazione.	Non è in grado di riconoscere la funzione degli spazi di vita quotidiana e la loro organizzazione.

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Utilizza punti di riferimento per orientarsi e muoversi consapevolmente e con piena sicurezza nello spazio vissuto.	Utilizza punti di riferimento per orientarsi e muoversi con adeguata sicurezza nello spazio vissuto.	Utilizza punti di riferimento per orientarsi e muoversi con limitata sicurezza nello spazio vissuto.	Non è in grado di utilizzare punti di riferimento per orientarsi e muoversi nello spazio vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Legge e riproduce con piena sicurezza e autonomia semplici rappresentazioni grafiche di ambienti noti e percorsi, utilizzando legende.	Legge e riproduce con adeguata sicurezza e autonomia semplici rappresentazioni grafiche di ambienti noti e percorsi, utilizzando legende.	Legge e riproduce con limitata sicurezza e autonomia semplici rappresentazioni grafiche di ambienti noti e percorsi, utilizzando legende.	Non è in grado di leggere e riprodurre semplici rappresentazioni grafiche di ambienti noti e percorsi, utilizzando legende.
PAESAGGIO	Riconosce e descrive in modo completo, sicuro e preciso i principali elementi naturali e antropici del proprio ambiente di vita.	Riconosce e descrive in modo corretto i principali elementi naturali e antropici del proprio ambiente di vita.	Riconosce e descrive parzialmente i principali elementi naturali e antropici del proprio ambiente di vita.	Non è in grado di riconoscere i principali elementi naturali e antropici del proprio ambiente di vita.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce con piena consapevolezza la funzione e l'organizzazione degli spazi di vita quotidiana del proprio territorio d'appartenenza.	Riconosce con adeguata autonomia la funzione e l'organizzazione degli spazi di vita quotidiana del proprio territorio d'appartenenza.	Riconosce con limitata autonomia la funzione e l'organizzazione degli spazi di vita quotidiana del proprio territorio d'appartenenza.	Non è in grado di riconoscere la funzione e l'organizzazione degli spazi di vita quotidiana del proprio territorio d'appartenenza.

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<p>Si muove e si orienta con consapevolezza e sicurezza nel territorio del proprio comune con l'uso di piante e mappe.</p>	<p>Si muove e si orienta Con adeguata autonomia nel territorio del proprio comune con l'uso di piante e mappe.</p>	<p>Si muove e si orienta con limitata autonomia nel territorio del proprio comune con l'uso di piante e mappe.</p>	<p>Non è in grado di muoversi e orientarsi nel territorio del proprio comune con l'uso di piante e mappe.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<p>Costruisce, legge e interpreta con piena consapevolezza e sicurezza rappresentazioni cartografiche del proprio territorio, correlate da scale e legende.</p>	<p>Costruisce, legge e interpreta con adeguata autonomia rappresentazioni cartografiche del proprio territorio, correlate da scale e legende.</p>	<p>Costruisce, legge e interpreta con limitata autonomia rappresentazioni cartografiche del proprio territorio, correlate da scale e legende.</p>	<p>Non è in grado di costruire, leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche del proprio territorio, correlate da scale e legende.</p>
PAESAGGIO	<p>Riconosce e descrive in modo completo, sicuro e preciso i principali elementi naturali e antropici di un paesaggio, cogliendone i rapporti di interdipendenza.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo corretto i principali elementi naturali e antropici di un paesaggio, cogliendone i rapporti di interdipendenza.</p>	<p>Riconosce e descrive parzialmente i principali elementi naturali e antropici di un paesaggio, cogliendo a fatica alcuni rapporti di interdipendenza.</p>	<p>Non è in grado di riconoscere i principali elementi naturali e antropici di un paesaggio e di comprenderne i rapporti di interdipendenza.</p>

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende con piena consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.	Comprende con adeguata consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.	Comprende in modo limitato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.	Non è in grado di comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.
---------------------------------------	--	---	--	---

GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<p>Utilizza, orientandosi con consapevolezza e sicurezza, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con consapevolezza e autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Utilizza, orientandosi in modo abbastanza autonomo, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con adeguata padronanza ed autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Utilizza, orientandosi con limitata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con limitata autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Non è in grado di utilizzare piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Non sa utilizzare punti cardinali.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<p>Legge e interpreta con consapevolezza, sicurezza e autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati, utilizzando con padronanza e sicurezza il linguaggio geografico.</p>	<p>Legge e interpreta con autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati, utilizzando con discreta padronanza il linguaggio geografico.</p>	<p>Legge e interpreta con limitata autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati, utilizzando con limitata padronanza il linguaggio geografico.</p>	<p>Non è in grado di leggere e interpretare grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.</p> <p>Non è in grado di descrivere e raccontare gli argomenti trattati con un linguaggio geografico appropriato.</p>

PAESAGGIO	<p>Conosce e descrive con padronanza ed autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando con sicurezza le analogie e le differenze.</p>	<p>Conosce e descrive con adeguata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze.</p>	<p>Conosce e descrive con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone con difficoltà le analogie e le differenze.</p>	<p>Non è in grado di riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Mette in relazione con consapevolezza ed autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con piena consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Mette in relazione con adeguata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con adeguata consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Mette in relazione con limitata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende in modo limitato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Non è in grado di mettere in relazione i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) del territorio regionale e nazionale.</p> <p>Non è in grado di comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<p>Utilizza, orientandosi con consapevolezza e sicurezza, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con consapevolezza e autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Utilizza, orientandosi con adeguata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con adeguate padronanza e autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Utilizza, orientandosi con limitata autonomia, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizza con limitata autonomia i punti cardinali.</p>	<p>Non è in grado di utilizzare, orientandosi, piante e carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Non sa utilizzare i punti cardinali.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<p>Legge e interpreta con consapevolezza e autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con padronanza e sicurezza il linguaggio geografico.</p>	<p>Legge e interpreta con buona autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con adeguata padronanza il linguaggio geografico.</p>	<p>Legge e interpreta con limitata autonomia grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Descrive e racconta gli argomenti trattati utilizzando con limitata padronanza il linguaggio geografico.</p>	<p>Non è in grado di leggere e interpretare grafici e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni su qualsiasi territorio.</p> <p>Non è in grado di descrivere e raccontare gli argomenti trattati con un linguaggio geografico appropriato.</p>

PAESAGGIO	<p>Conosce e descrive con padronanza ed autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando con sicurezza le analogie e le differenze con altri territori.</p>	<p>Conosce e descrive con adeguata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze con altri territori.</p>	<p>Conosce e descrive con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone con difficoltà le analogie e le differenze con altri territori.</p>	<p>Non è in grado di riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Mette in relazione con consapevolezza ed autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con piena consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Mette in relazione con adeguata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende con adeguata consapevolezza che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Mette in relazione con limitata autonomia i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un qualsiasi territorio per acquisire la conoscenza globale dello stesso.</p> <p>Comprende in modo limitato che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>	<p>Non è in grado di mettere in relazione i diversi aspetti (fisici, climatici, storico-culturali, amministrativi, economici) di un territorio.</p> <p>Non è in grado di comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane che possono avere valenza positiva o negativa.</p>

LINGUE COMUNITARIE - CLASSE 1

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza semplici istruzioni e vocaboli supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende buona parte di semplici istruzioni e vocaboli supportati da immagini relative ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende alcune semplici istruzioni e vocaboli supportati da immagini relative ad argomenti affrontati	Ascolta e se guidato dall'insegnante comprende semplici istruzioni e vocaboli supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.
PRODUZIONE ORALE	Ripete autonomamente parole associate ad immagini. Sa usare con sicurezza semplici strutture relative ad argomenti affrontati.	Ripete buona parte di parole associate ad immagini. Sa usare buona parte di semplici strutture relative ad argomenti affrontati.	Ripete alcune parole associate ad immagini. Sa usare alcune semplici strutture relative ad argomenti affrontati.	Ripete se guidato semplici parole associate ad immagini. Sa usare se guidato semplici strutture relative ad argomenti affrontati.

LINGUE COMUNITARIE - CLASSE 2

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza lessico e strutture supportati da immagini, relativi ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende buona parte di lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende alcuni semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati	Ascolta e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Legge e comprende con sicurezza lessico e strutture supportati da immagini, relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende buona parte di lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende alcuni semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati	Legge e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.
PRODUZIONE ORALE	Interagisce con sicurezza in semplici scambi dialogici usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando buona parte delle strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando alcune delle strutture comunicative note.	Interagisce se guidato dall'insegnante in semplici scambi dialogici.
PRODUZIONE SCRITTA	Completa autonomamente semplici parole o frasi associate ad immagini seguendo un modello dato.	Completa buona parte di semplici parole o frasi associate ad immagini seguendo un modello dato.	Completa alcune semplici parole o frasi associate ad immagini seguendo un modello dato.	Completa se guidato semplici parole o frasi associate ad immagini seguendo un modello dato.

LINGUE COMUNITARIE - CLASSE 3

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico	Ascolta e comprende buona parte di lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico	Ascolta e comprende alcuni semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico	Ascolta e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Legge e comprende con sicurezza lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende buona parte di lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende alcuni semplici lessico e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati	Legge e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.
PRODUZIONE ORALE	Interagisce con sicurezza in semplici scambi dialogici usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando buona parte delle strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando alcune delle strutture comunicative note.	Interagisce se guidato dall'insegnante in semplici scambi dialogici
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive autonomamente parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive buona parte di parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato	Scrive se guidato dall'insegnante alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato

LINGUE COMUNITARIE - CLASSE 4

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza il significato globale di frasi e testi relativi ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende il significato globale di buona parte di frasi e testi relativi ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende il significato globale di alcune frasi e alcuni testi relativi ad argomenti affrontati	Ascolta e comprende se guidato dall'insegnante il significato di alcune frasi e alcuni testi relativi ad argomenti affrontati
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Legge e comprende con sicurezza il significato globale di frasi e testi relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende il significato globale di buona parte di frasi e testi relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende il significato globale di alcune frasi e testi relativi ad argomenti affrontati	Legge e comprende se guidato dall'insegnante il significato di alcune frasi e alcuni testi relativi ad argomenti affrontati
PRODUZIONE ORALE	Interagisce in scambi dialogici con sicurezza usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando buona pronuncia e buona parte di strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando discreta pronuncia e alcune strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici se guidato dall'insegnante.
SCRITTA PRODUZIONE	Scrive autonomamente testi contenenti lessico e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, considerando alcuni semplici aspetti grammaticali	Scrive testi contenenti buona parte di lessico e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, considerando alcuni semplici aspetti grammaticali	Scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, considerando alcuni semplici aspetti grammaticali	Se guidato scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, considerando alcuni semplici aspetti grammaticali

LINGUE COMUNITARIE - CLASSE 5

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza il significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende il significato globale di buona parte di frasi, testi, istruzioni , espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende, se guidato dall'insegnante, alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Legge e comprende con sicurezza il significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende il significato globale di buona parte di frasi, testi, istruzioni , espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende, se guidato dall'insegnante, alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.
PRODUZIONE ORALE	Interagisce in scambi dialogici con sicurezza usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando buona pronuncia e buona parte di strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando discreta pronuncia e alcune strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici se guidato dall'insegnante.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive autonomamente testi contenenti lessico e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, ponendo l'attenzione ad alcuni aspetti della grammatica.	Scrive testi contenenti buona parte di lessico e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, ponendo l'attenzione ad alcuni aspetti della grammatica.	Scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, ponendo l'attenzione ad alcuni aspetti della grammatica.	Se guidato scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciuti, anche seguendo un modello dato, ponendo l'attenzione ad alcuni aspetti della grammatica

MATEMATICA CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI E CALCOLO	<p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue semplici operazioni in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto ed autonomo.</p>	<p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni in modo autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo abbastanza corretto ed autonomo.</p>	<p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p>	<p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Si orienta consapevolmente e con sicurezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con precisione la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna semplici figure geometriche piane in maniera sicura, autonoma e corretta.</p> <p>Riconosce e descrive linee aperte e chiuse e discrimina regione interna, esterna e confine in maniera sicura, autonoma e corretta.</p>	<p>Si orienta consapevolmente nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna semplici figure geometriche piane in modo autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Riconosce e descrive linee aperte e chiuse e discrimina regione interna, esterna e confine in modo autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con incertezza la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna semplici figure geometriche piane con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p> <p>Riconosce e descrive linee aperte e chiuse e discrimina regione interna, esterna e confine con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna semplici figure geometriche piane solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce e descrive linee aperte e chiuse e discrimina regione interna, esterna e confine solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune in modo autonomo, corretto ed efficace.</p> <p>Compie confronti diretti di grandezze e stabilisce relazioni in modo autonomo, corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie, rappresenta e legge dati in riferimento a semplici indagini, in modo autonomo, corretto ed efficace.</p>	<p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune in modo autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Compie confronti diretti di grandezze e stabilisce relazioni in modo autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Raccoglie, rappresenta e legge dati in riferimento a semplici indagini, in modo autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p> <p>Compie confronti diretti di grandezze e stabilisce relazioni con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p> <p>Raccoglie, rappresenta e legge dati in riferimento a semplici indagini, con sufficiente autonomia, in modo non sempre corretto.</p>	<p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Compie confronti diretti di grandezze e stabilisce relazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Raccoglie, rappresenta e legge dati in riferimento a semplici indagini solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

MATEMATICA CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI E CALCOLO	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza..</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo non sempre corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo non sempre corretto.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo non sempre autonomo.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante.</p>
FIGURE	<p>- Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio in modo sicuro usando correttamente gli indicatori topologici.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna linee e figure geometriche piane in modo autonomo e sicuro.</p>	<p>- Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio in modo abbastanza sicuro usando gli indicatori topologici.</p> <p>-Riconosce, denomina e disegna linee e figure geometriche piane.</p>	<p>- Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici.con qualche incertezza.</p> <p>-Riconosce, denomina e disegna linee e figure geometriche piane con qualche incertezza.</p>	<p>- Ha difficoltà a riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio. Utilizza gli indicatori topologici.con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>- Ha difficoltà a riconoscere, denominare e disegnare linee e figure geometriche piane.</p>
RELAZIONI DATI SPAZIO E PREVISIONI	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti, con qualche incertezza.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti, con qualche incertezza.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente i dati.</p>
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici con autonomia e padronanza.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici con autonomia.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problem in modo corretto</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo essenziale.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza</p>	<p>Legge e comprende a fatica, nonostante il supporto, testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve problemi, solo con la guida dell'insegnante.</p>

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI E CALCOLO	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue le quattro operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con qualche incertezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche con qualche incertezza.</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>
RELAZIONI DATI PREVISIONI	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie, interpreta e rappresenta graficamente dati, con tabelle e diagrammi, in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p>Raccoglie, interpreta e rappresenta graficamente dati, con tabelle e diagrammi, in modo autonomo.</p>	<p>Classifica e mette in relazione con qualche incertezza.</p> <p>Raccoglie, interpreta e rappresenta graficamente dati, con tabelle e diagrammi, con qualche incertezza.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.</p> <p>Necessita della guida dell'insegnante per raccogliere, interpretare e rappresentare graficamente dati, con tabelle e diagrammi.</p>
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici con autonomia e padronanza.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente problemi con una delle quattro operazioni, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici con autonomia.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve problemi con una delle quattro operazioni con correttezza.</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo essenziale.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve problemi con una delle quattro operazioni con qualche incertezza.</p>	<p>Legge e comprende a fatica, nonostante il supporto, testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve problemi con una delle quattro operazioni, solo con la guida dell'insegnante.</p>

MATEMATICA CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI E CALCOLO	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi, in modo autonomo, con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue le 4 operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente, in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi, in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Esegue le 4 operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente, in modo autonomo e generalmente corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi, con qualche incertezza.</p> <p>Esegue le 4 operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente, con qualche incertezza.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue le 4 operazioni e applica procedure di calcolo scritto e a mente con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>
SITUAZIONI PROBLEMATICHE	<p>Comprende testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e li risolve autonomamente e con sicurezza.</p>	<p>Comprende testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e generalmente li risolve autonomamente.</p>	<p>Comprende testi logico-matematici relativi a problemi, li rappresenta e li risolve con qualche incertezza.</p>	<p>Ha bisogno di aiuto per comprendere testi logico-matematici relativi a problemi; li rappresenta e li risolve con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce, distingue, disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo autonomo e sicuro.</p>	<p>Riconosce, distingue, disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico in modo abbastanza sicuro.</p>	<p>Riconosce, distingue, disegna e misura i vari tipi di linee e di angoli, utilizzando strumenti per il disegno geometrico, con qualche incertezza.</p>	<p>Ha bisogno di aiuto per riconoscere, distinguere, disegnare e misurare i vari tipi di linee e di angoli e per utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche, in modo abbastanza corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

MATEMATICA CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERIE CALCOLO	<p>Conosce ed opera efficacemente con i numeri naturali e decimali. Sa effettuare calcoli rapidi orali e scritti.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo efficace.</p>	<p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali. Sa effettuare calcoli orali e scritti.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo adeguato.</p>	<p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali in modo essenziale. Effettua calcoli orali e scritti con qualche incertezza.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali con qualche incertezza.</p>	<p>Conosce ed opera con i numeri naturali e decimali con difficoltà. Effettua calcoli orali e scritti con difficoltà.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali con difficoltà.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con correttezza, padronanza e precisione.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala con precisione.</p> <p>Determina in modo preciso perimetro e area dei poligoni utilizzando anche formule appropriate.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con correttezza.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala adeguatamente.</p> <p>Determina in modo adeguato perimetro e area dei poligoni.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con qualche incertezza.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala, con qualche incertezza.</p> <p>Determina perimetro e area dei poligoni con qualche incertezza.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con difficoltà.</p> <p>Riconosce e riproduce figure translate riflesse e ruotate, e in scala con difficoltà.</p> <p>Determina perimetro e area dei poligoni con difficoltà.</p>
RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con autonomia sicurezza e precisione.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze in modo rapido e sicuro.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con sicurezza.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con autonomia.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze in modo sicuro.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze con qualche incertezza.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con qualche incertezza.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche solo con aiuto.</p> <p>Riconosce le principali unità di misura eseguendo equivalenze con difficoltà.</p> <p>Intuisce la probabilità di un evento con difficoltà.</p>

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.	Necessita di aiuto per analizzare un problema ed organizzare la procedura risolutiva.
-------------------------------------	---	---	--	---

SCIENZE CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Attraverso interazioni e manipolazioni individua con piena sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali. Riconosce con prontezza legno, plastica, metalli, vetro...ed effettua in modo sicuro e autonomo i primi confronti.	Attraverso interazioni e manipolazioni individua con buona sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali. Riconosce con prontezza legno, plastica, metalli, vetro...ed effettua in modo generalmente autonomo i primi confronti.	Attraverso interazioni e manipolazioni individua con sufficiente sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali. Riconosce in modo incerto legno, plastica, metalli, vetro...ed effettua con sufficiente autonomia i primi confronti.	Attraverso interazioni e manipolazioni ha difficoltà ad individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. Ha difficoltà a riconoscere legno, plastica, metalli, vetro...e necessita di aiuto per effettuare i primi confronti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Osserva, descrive, confronta con piena autonomia elementi della realtà circostante.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze, opera classificazioni con sicurezza e autonomia secondo criteri diversi.</p> <p>Osserva e descrive in modo dettagliato il comportamento di animali, vegetali e uomini al variare delle stagioni.</p>	<p>Osserva, descrive e confronta con autonomia, elementi della realtà circostante.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze e opera in modo generalmente autonomo classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Osserva e descrive in modo adeguato il comportamento di animali, vegetali e uomini al variare delle stagioni.</p>	<p>Osserva, descrive e confronta con sufficiente autonomia elementi della realtà circostante.</p> <p>Coglie con sufficiente autonomia somiglianze e differenze e opera in modo incerto classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale il comportamento di animali, vegetali e uomini al variare delle stagioni.</p>	<p>Osserva, descrive e confronta con guida elementi della realtà circostante.</p> <p>Fatica a cogliere somiglianze e differenze e a operare classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Osserva e descrive con difficoltà il comportamento di animali, vegetali e uomini al variare delle stagioni.</p>

<p>UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico con piena padronanza.</p> <p>Riconosce e descrive con sicurezza colori, forme, sapori, percezioni tattili, odori.</p> <p>Osserva e denomina le parti del proprio corpo e i principali organi con sicurezza .</p> <p>Osserva e denomina le parti principali di un vegetale con sicurezza .</p>	<p>Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico con buona padronanza.</p> <p>Riconosce e descrive in modo corretto colori, forme, sapori, percezioni tattili, odori.</p> <p>Osserva e denomina le parti del proprio corpo e i principali organi in modo generalmente corretto.</p> <p>Osserva e denomina le parti principali di un vegetale in modo generalmente corretto .</p>	<p>Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico con essenziale padronanza.</p> <p>Riconosce e descrive in modo essenziale colori, forme, sapori, percezioni tattili, odori.</p> <p>Osserva e denomina le parti del proprio corpo e i principali organi in modo incerto.</p> <p>Osserva e denomina le parti principali di un vegetale modo incerto.</p>	<p>Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico in modo incerto.</p> <p>Riconosce e descrive con fatica colori,forme, sapori, percezioni tattili, odori.</p> <p>Ha difficoltà a denominare le parti del proprio corpo e i principali organi .</p> <p>Ha difficoltà a denominare le parti principali di un vegetale.</p>
------------------------------------	---	---	--	---

SCIENZE CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individua con piena sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Riconosce e definisce in modo sicuro e corretto gli stati della materia (solidi, liquidi, gas).</p> <p>Descrive con piena sicurezza e completa autonomia le trasformazioni dell'acqua attraverso azioni dirette di riscaldamento o di raffreddamento.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individua con buona sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Riconosce e definisce in modo corretto gli stati della materia (solidi, liquidi, gas).</p> <p>Descrive con buona sicurezza e autonomia le trasformazioni dell'acqua attraverso azioni dirette di riscaldamento o di raffreddamento.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individua con sufficiente sicurezza qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Riconosce e definisce in modo incerto gli stati della materia (solidi, liquidi, gas).</p> <p>Descrive con sufficiente autonomia le trasformazioni dell'acqua attraverso azioni dirette di riscaldamento o di raffreddamento.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni ha difficoltà ad individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Riconosce e definisce con l'aiuto dell'insegnante gli stati della materia (solidi, liquidi, gas).</p> <p>Descrive con difficoltà le trasformazioni dell'acqua attraverso azioni dirette di riscaldamento o di raffreddamento.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Osservando elementi naturali della realtà circostante coglie somiglianze e differenze e opera classificazioni secondo criteri diversi con sicurezza e autonomia</p> <p>Osserva, registra e confronta con sicurezza e autonomia i fenomeni meteorologici nelle varie stagioni.</p>	<p>Osservando elementi naturali della realtà circostante coglie somiglianze e differenze e opera classificazioni secondo criteri diversi in modo generalmente autonomo.</p> <p>Osserva, registra e confronta in modo generalmente autonomo i fenomeni meteorologici nelle varie stagioni.</p>	<p>Osservando elementi naturali della realtà circostante coglie somiglianze e differenze e opera classificazioni secondo criteri diversi con sufficiente autonomia.</p> <p>Osserva, registra e confronta con scarsa autonomia i fenomeni meteorologici nelle varie stagioni.</p>	<p>Osservando elementi naturali della realtà circostante fatica a cogliere somiglianze e differenze e operare classificazioni secondo criteri diversi</p> <p>Fatica ad osservare, registrare e confrontare i fenomeni meteorologici nelle varie stagioni.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Osserva e denomina le parti di una pianta e riconosce le funzioni delle parti principali con sicurezza</p> <p>Riconosce la struttura corporea di un animale e le funzioni delle parti principali con sicurezza.</p>	<p>Osserva e denomina le parti di una pianta e riconosce le funzioni delle parti principali in modo generalmente corretto</p> <p>Riconosce la struttura corporea di un animale e le funzioni delle parti principali in modo generalmente corretto.</p>	<p>Osserva e denomina le parti di una pianta e riconosce le funzioni delle parti principali in modo incerto.</p> <p>Riconosce la struttura corporea di un animale e le funzioni delle parti principali in modo incerto.</p>	<p>Osserva e denomina le parti di una pianta e riconosce le funzioni delle parti principali con molta difficoltà.</p> <p>Riconosce con aiuto la struttura corporea di un animale e le funzioni di alcune parti principali</p>

SCIENZE CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	<p>Individua con piena sicurezza qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Descrive, spiega, denomina i passaggi di stato dell'acqua con proprietà di linguaggio e completa autonomia.</p> <p>Spiega in modo chiaro e dettagliato il ciclo dell'acqua in natura.</p>	<p>Individua con buona sicurezza qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Descrive e denomina i passaggi di stato dell'acqua con un linguaggio appropriato e in modo abbastanza autonomo.</p> <p>Spiega in modo abbastanza chiaro e corretto il ciclo dell'acqua in natura.</p>	<p>Individua con sufficiente sicurezza qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Denomina i passaggi di stato dell'acqua</p> <p>Spiega in modo essenziale il ciclo dell'acqua in natura.</p>	<p>Ha difficoltà ad individuare qualità e proprietà di materiali.</p> <p>Descrive, spiega, denomina i passaggi di stato dell'acqua con aiuto</p> <p>Spiega con l'aiuto dell'insegnante il ciclo dell'acqua in natura.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Conosce con piena sicurezza gli elementi naturali necessari alla vita.</p> <p>Descrive con piena sicurezza le caratteristiche di acque e terreni.</p> <p>Osserva e descrive in modo dettagliato le cause di inquinamento di acqua, aria, suolo.</p> <p>Osserva e descrive in modo sicuro e dettagliato le trasformazioni ambientali di tipo naturale e le trasformazioni in seguito all'opera modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrive con piena sicurezza e in modo corretto la periodicità dei fenomeni celesti</p>	<p>Conosce in modo corretto gli elementi naturali necessari alla vita.</p> <p>Descrive con sicurezza le caratteristiche di acque e terreni.</p> <p>Osserva e descrive in modo corretto le cause di inquinamento di acqua, aria, suolo.</p> <p>Osserva e descrive in modo abbastanza preciso le trasformazioni ambientali di tipo naturale e le trasformazioni in seguito all'opera modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrive in modo corretto la periodicità dei fenomeni celesti.</p>	<p>Conosce in modo sufficientemente corretto gli elementi naturali necessari alla vita.</p> <p>Descrive in modo essenziale le caratteristiche di acque e terreni.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale le cause di inquinamento di acqua, aria, suolo.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale le trasformazioni ambientali di tipo naturale e le trasformazioni in seguito all'opera modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrive in modo essenziale la periodicità dei fenomeni celesti.</p>	<p>Conosce con l'aiuto dell'insegnante gli elementi naturali necessari alla vita.</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante le caratteristiche di acque e terreni.</p> <p>Fatica a descrivere le cause di inquinamento di acqua, aria, suolo.</p> <p>Descrive con aiuto semplici trasformazioni ambientali di tipo naturale e le trasformazioni in seguito all'opera modificatrice dell'uomo.</p> <p>Descrive con aiuto la periodicità dei fenomeni celesti.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Individua con piena sicurezza e in modo corretto il rapporto esistente tra alcune strutture e relative funzioni negli organismi.</p> <p>Descrive con molta sicurezza il processo di fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Classifica con molta sicurezza gli organismi eterotrofi in: erbivori, carnivori, onnivori.</p> <p>Riconosce alcuni habitat e coglie le prime relazioni tra esseri viventi con molta sicurezza.</p> <p>Riconosce e costruisce semplici schemi di catene alimentari con sicurezza, correttezza e precisione.</p> <p>Rappresenta in modo autonomo e con molta precisione i dati raccolti sulle abitudini alimentari dei bambini, attraverso grafici.</p>	<p>Individua in modo corretto il rapporto esistente tra alcune strutture e relative funzioni negli organismi</p> <p>Descrive in modo abbastanza sicuro il processo di fotosintesi clorofilliana</p> <p>Classifica in modo abbastanza sicuro gli organismi eterotrofi in: erbivori, carnivori, onnivori.</p> <p>Riconosce alcuni habitat e coglie le prime relazioni tra esseri viventi in modo corretto.</p> <p>Riconosce e costruisce semplici schemi di catene alimentari in modo corretto.</p> <p>Rappresenta in modo autonomo e corretto i dati raccolti sulle abitudini alimentari dei bambini, attraverso grafici.</p>	<p>Individua in modo sufficientemente corretto il rapporto esistente tra alcune strutture e relative funzioni negli organismi.</p> <p>Descrive in modo essenziale il processo di fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Classifica con esitazione gli organismi eterotrofi in: erbivori, carnivori, onnivori.</p> <p>Riconosce alcuni habitat e coglie le prime relazioni tra esseri viventi in modo essenziale.</p> <p>Riconosce e costruisce semplici schemi di catene alimentari in modo essenziale.</p> <p>Rappresenta in modo sufficientemente autonomo e corretto i dati raccolti sulle abitudini alimentari dei bambini, attraverso grafici.</p>	<p>Ha difficoltà ad individuare il rapporto esistente tra alcune strutture e relative funzioni negli organismi.</p> <p>Spiega con l'aiuto dell'insegnante l'importanza della fotosintesi clorofilliana negli organismi autotrofi.</p> <p>Conosce il significato di animali erbivori, carnivori, onnivori.</p> <p>Fatica a riconoscere alcuni habitat, e a cogliere le prime relazioni tra esseri viventi.</p> <p>Riconosce e costruisce semplici schemi di catene alimentari con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Rappresenta con l'aiuto dell'insegnante i dati raccolti sulle abitudini alimentari dei bambini, attraverso grafici.</p>
--	--	--	--	--

SCIENZE CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Osserva e descrive con sicurezza e precisione alcuni materiali e loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue con sicurezza miscugli eterogenei e soluzioni</p> <p>Descrive con sicurezza e completa autonomia le diverse forme di trasmissione di calore e gli effetti del calore sui corpi.</p> <p>Descrive e rappresenta con schemi situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione dell'acqua in modo sicuro e preciso.</p> <p>Sa effettuare in modo preciso e in autonomia misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici.</p>	<p>Osserva e descrive in modo adeguato alcuni materiali e loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue in modo adeguato miscugli eterogenei e soluzioni.</p> <p>Descrive in modo corretto le diverse forme di trasmissione di calore e gli effetti del calore sui corpi.</p> <p>Descrive e rappresenta con schemi situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione dell'acqua in modo adeguato.</p> <p>Sa effettuare in modo generalmente autonomo misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici.</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale alcuni materiali e loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue in modo essenziale miscugli eterogenei e soluzioni.</p> <p>Descrive in modo sufficientemente corretto le diverse forme di trasmissione di calore e gli effetti del calore sui corpi.</p> <p>Descrive in modo essenziale situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione dell'acqua.</p> <p>Sa effettuare con sufficiente autonomia misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici.</p>	<p>Osserva e descrive con difficoltà alcuni materiali e loro proprietà</p> <p>Descrive e distingue con difficoltà miscugli eterogenei e soluzioni.</p> <p>Descrive con l'aiuto dell'insegnante le diverse forme di trasmissione di calore e gli effetti del calore sui corpi.</p> <p>Descrive con aiuto situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione dell'acqua.</p> <p>Sa effettuare con l'aiuto dell'insegnante misurazioni di temperature dell'ambiente esterno, registrando i dati e rappresentandoli attraverso grafici.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Descrive con piena padronanza elementi e trasformazioni nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità.</p> <p>Descrive con sicurezza la struttura del suolo.</p> <p>Descrive con piena padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa.</p> <p>Descrive in modo sicuro e preciso i moti terrestri e lunari.</p>	<p>Descrive con padronanza elementi e trasformazioni nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità.</p> <p>Descrive in modo generalmente corretto la struttura del suolo.</p> <p>Descrive con padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa.</p> <p>Descrive in modo adeguato i moti terrestri e lunari.</p>	<p>Descrive con essenziale padronanza elementi e trasformazioni nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità.</p> <p>Descrive in modo incerto la struttura del suolo.</p> <p>Descrive con essenziale padronanza l'acqua come fenomeno e come risorsa.</p> <p>Descrive in modo essenziale i moti terrestri e lunari.</p>	<p>Descrive con aiuto elementi e trasformazioni nel tempo di una porzione di ambiente naturale e urbano circostante, osservata con regolarità.</p> <p>Ha difficoltà a descrivere la struttura del suolo.</p> <p>Ha difficoltà a descrivere l'acqua come fenomeno e come risorsa.</p> <p>Descrive con aiuto i moti terrestri e lunari.</p>
---	--	--	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Descrive con sicurezza e precisione le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva.</p> <p>Riconosce ed elenca con prontezza le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali in vertebrati e invertebrati con prontezza e autonomia.</p> <p>Riconosce con prontezza somiglianze e differenze tra vertebrati e li classifica in : pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi.</p> <p>Descrive alcune catene /reti alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente con sicurezza.</p> <p>Osserva e descrive in modo dettagliato le trasformazioni ambientali.</p>	<p>Descrive in modo adeguato le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva .</p> <p>Riconosce ed elenca in modo generalmente corretto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali in vertebrati e invertebrati in modo generalmente autonomo.</p> <p>Riconosce in modo generalmente corretto. somiglianze e differenze tra vertebrati e li classifica in : pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi</p> <p>Descrive alcune catene /reti alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente in modo generalmente corretto.</p> <p>Osserva e descrive in modo adeguato le trasformazioni ambientali.</p>	<p>Descrive in modo essenziale le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva .</p> <p>Riconosce ed elenca in modo sufficientemente corretto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali in vertebrati e invertebrati in modo incerto.</p> <p>Riconosce in modo parzialmente corretto somiglianze e differenze tra vertebrati e li classifica in : pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi.</p> <p>Descrive alcune catene /reti alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente in modo essenziale</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale le trasformazioni ambientali.</p>	<p>Descrive con aiuto le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva.</p> <p>Riconosce ed elenca con aiuto le cause di inquinamento acustico</p> <p>Confronta e classifica gli animali in vertebrati e invertebrati</p> <p>Riconosce con aiuto somiglianze e differenze tra vertebrati e riesce ad effettuare alcune classificazioni.</p> <p>Descrive con aiuto alcune catene /reti alimentari e riconosce le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente con difficoltà</p> <p>Fatica a osservare e descrivere le trasformazioni ambientali</p>
--	---	---	---	--

SCIENZE CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Osserva e descrivere con sicurezza e precisione alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti con sicurezza.</p> <p>Conosce e classifica con sicurezza le principali fonti di energia.</p>	<p>Osserva e descrive in modo adeguato alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti in modo adeguato.</p> <p>Conosce e classifica in modo generalmente corretto le principali fonti di energia.</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti in modo sufficiente.</p> <p>Conosce e classifica in modo essenziale le principali fonti di energia.</p>	<p>Osserva e descrive con difficoltà alcuni materiali e ne individua alcune proprietà.</p> <p>Riconosce sorgenti di luce e descrive le caratteristiche della luce e le interazioni con gli oggetti con aiuto.</p> <p>Conosce e classifica con aiuto le principali fonti di energia.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Descrive con piena padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate con sicurezza.</p>	<p>Descrive con padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate in modo corretto.</p>	<p>Descrive con sufficiente padronanza ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Spiega le cause di inquinamento individuate in modo essenziale.</p>	<p>Descrive con aiuto ambienti naturali e antropizzati circostanti e alcuni interventi operati dall'uomo. Ha difficoltà a spiegare le cause di inquinamento individuate .</p>

<p>UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Descrive con sicurezza struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi.</p> <p>Rispetta in modo molto consapevole e corretto il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo dettagliato</p>	<p>Descrive in modo corretto struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi</p> <p>Rispetta in modo adeguato il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo adeguato</p>	<p>Descrive in modo essenziale struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi</p> <p>Rispetta in modo superficiale il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osserva e descrive le trasformazioni ambientali in modo essenziale</p>	<p>Fatica a descrivere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano.</p> <p>Fatica a rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Fatica a osservare e descrivere le trasformazioni ambientali</p>
------------------------------------	--	---	---	--

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni oggetti artificiali di uso comune legati al vissuto personale con piena sicurezza e precisione e ne coglie le differenze per forma, materiale e funzione.	Distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni oggetti artificiali di uso comune legati al vissuto personale in modo abbastanza preciso e ne coglie le differenze per forma, materiale e funzione.	Distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni oggetti artificiali di uso comune legati al vissuto personale in modo essenziale e ne coglie le differenze per forma, materiale e funzione.	Ha difficoltà a distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni oggetti artificiali di uso comune legati al vissuto personale e a coglierne le differenze per forma, materiale e funzione.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Descrive con sicurezza e precisione i risultati di semplici processi o procedure legati al vissuto personale e relativamente a oggetti e a strumenti esplorati (accensione e spegnimento del computer).	Descrive in modo adeguato i risultati di semplici processi o procedure legati al vissuto personale e relativamente a oggetti e a strumenti esplorati (accensione e spegnimento del computer).	Descrive in modo essenziale i risultati di semplici processi o procedure legati al vissuto personale e relativamente a oggetti e a strumenti esplorati (accensione e spegnimento del computer).	Descrive con difficoltà i risultati di semplici processi o procedure legati al vissuto personale e relativamente a oggetti e a strumenti esplorati (accensione e spegnimento del computer).
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Usa con piena padronanza oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni ed i principi di sicurezza che gli vengono dati seguendo semplici istruzioni d'uso.</p> <p>Riconosce, denomina e usa con piena sicurezza e in modo corretto i principali componenti dei nuovi media e semplici programmi.</p>	<p>Usa con adeguata padronanza oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni ed i principi di sicurezza che gli vengono dati seguendo semplici istruzioni d'uso.</p> <p>Riconosce, denomina e usa in modo abbastanza corretto i principali componenti dei nuovi media e semplici programmi.</p>	<p>Usa con sufficiente padronanza oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni ed i principi di sicurezza che gli vengono dati seguendo semplici istruzioni d'uso.</p> <p>Usa in modo incerto i principali componenti dei nuovi media e semplici programmi.</p>	<p>Fatica ad usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni ed i principi di sicurezza che gli vengono dati seguendo semplici istruzioni d'uso.</p> <p>Ha difficoltà ad usare i principali componenti dei nuovi media e semplici programmi.</p>

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Distingue, descrive e rappresenta con sicurezza e precisione oggetti di uso comune legati al vissuto personale e ne riconosce materiali, proprietà dei materiali e funzioni con padronanza e rapidità	Distingue, descrive e rappresenta in modo adeguato oggetti di uso comune legati al vissuto personale e ne riconosce materiali, proprietà dei materiali e funzioni in modo abbastanza corretto.	Distingue, descrive e rappresenta in modo essenziale oggetti di uso comune legati al vissuto personale e ne riconosce materiali, proprietà dei materiali e funzioni in modo parzialmente corretto.	Fatica a distinguere, descrivere e rappresentare oggetti di uso comune legati al vissuto personale e a riconoscerne i materiali più semplici di cui sono costituiti e le funzioni.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Colloca con molta prontezza e precisione oggetti artificiali nel contesto d'uso. Descrive in modo sicuro e preciso lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.	Colloca in modo abbastanza corretto oggetti artificiali nel contesto d'uso. Descrive in modo generalmente corretto lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.	Colloca in modo incerto oggetti artificiali nel contesto d'uso. Descrive con esitazione lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.	Ha difficoltà a collocare oggetti artificiali nel contesto d'uso Ha difficoltà a descrivere lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Usa con piena padronanza oggetti, strumenti e materiali seguendo istruzioni d'uso.</p> <p>Scompone e ricompone con correttezza e molta dimestichezza oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Utilizza con piena sicurezza e completa autonomia semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p> <p>Usa con molta sicurezza software didattico strutturato, sapendo individuare e denominare le parti hardware fondamentali e conoscendo programmi per creare immagini (funzioni base) e un programma di videoscrittura.</p> <p>Accede con sicurezza e autonomia a siti per bambini per svolgere attività ludico/didattiche.</p>	<p>Usa in modo adeguato oggetti, strumenti e materiali seguendo istruzioni d'uso.</p> <p>Scompone e ricompone in modo generalmente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Utilizza in modo generalmente corretto semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p> <p>Usa software didattico strutturato sapendo individuare e denominare le parti hardware fondamentali in modo generalmente corretto e conoscendo programmi per creare immagini (funzioni base) e un programma di videoscrittura con adeguata padronanza.</p> <p>Accede con adeguata autonomia a siti per bambini per svolgere attività ludico/didattiche.</p>	<p>Usa in modo sufficientemente adeguato oggetti, strumenti e materiali seguendo istruzioni d'uso.</p> <p>Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Utilizza in modo sufficientemente corretto semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p> <p>Usa software didattico strutturato sapendo individuare e denominare le parti hardware fondamentali in modo sufficientemente adeguato econoscendo programmi per creare immagini (funzioni base) e un programma di videoscrittura in modo essenziale.</p> <p>Accede con sufficiente autonomia a siti per bambini per svolgere attività ludico/didattiche.</p>	<p>Fatica ad usare oggetti, strumenti e materiali seguendo istruzioni d'uso .</p> <p>Ha difficoltà a scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Fatica ad utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Fatica ad usare software didattico strutturato.</p> <p>Accede, con aiuto, a siti per bambini per svolgere attività ludico/didattiche.</p>
---------------------------	---	--	--	---

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Osserva, descrive e rappresenta con disegni e schemi oggetti artificiali di uso comune con sicurezza e precisione e ne riconosce materiali, proprietà e funzioni.</p>	<p>Osserva, descrive e rappresenta con disegni e schemi oggetti artificiali di uso comune in modo adeguato e ne riconosce materiali, proprietà e funzioni.</p>	<p>Osserva, descrive e rappresenta con disegni e schemi oggetti artificiali di uso comune in modo essenziale e ne riconosce materiali, proprietà e funzioni .</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante osserva, descrive e rappresenta con disegni oggetti artificiali di uso comune e ne riconosce materiali, proprietà e funzioni.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Colloca con sicurezza e precisione oggetti artificiali nel contesto d'uso.</p> <p>Descrive in modo sicuro e preciso lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.</p> <p>Racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale e descrivere alcuni cicli produttivi con proprietà di linguaggio e in modo dettagliato.</p> <p>Costruisce con molta precisione e completa autonomia diagrammi di flusso contenenti istruzioni per indicare il funzionamento di semplici strumenti e il modo di usarli con sicurezza.</p>	<p>Colloca in modo generalmente corretto oggetti artificiali nel contesto d'uso.</p> <p>Descrive in modo adeguato lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.</p> <p>Racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale e descrivere alcuni cicli produttivi in modo generalmente corretto.</p> <p>Costruisce in modo generalmente corretto e autonomo diagrammi di flusso contenenti istruzioni per indicare il funzionamento di semplici strumenti e il modo di usarli con sicurezza.</p>	<p>Colloca in modo sufficientemente corretto oggetti artificiali nel contesto d'uso.</p> <p>Descrive in modo essenziale lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.</p> <p>Racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale e descrivere alcuni cicli produttivi in modo essenziale.</p> <p>Costruisce in modo sufficientemente corretto diagrammi di flusso contenenti istruzioni per indicare il funzionamento di semplici strumenti e il modo di usarli con sicurezza.</p>	<p>Colloca con difficoltà oggetti artificiali nel contesto d'uso</p> <p>Ha difficoltà a descrivere lo svolgimento e i risultati di semplici processi o procedure.</p> <p>Racconta storie di oggetti e di processi inseriti in contesti di storia personale con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Fatica a costruire diagrammi di flusso contenenti istruzioni per indicare il funzionamento di semplici strumenti e il modo di usarli con sicurezza.</p>

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Usa con padronanza oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Scompone e ricompone con molta sicurezza e in modo corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Costruisce con perizia e precisione modelli/manufatti di uso comune seguendo le istruzioni d'uso e le sa fornire ai compagni.</p> <p>Utilizza con piena padronanza e completa autonomia materiali digitali per verbalizzare testi, fasi di lavoro, per ricercare informazioni e per produrre rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Usa in modo adeguato oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Scompone e ricompone in modo generalmente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Costruisce in modo abbastanza preciso modelli/manufatti di uso comune seguendo le istruzioni d'uso.</p> <p>Utilizza con adeguata autonomia materiali digitali per verbalizzare testi, fasi di lavoro, per ricercare informazioni e per produrre rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Usa in modo sufficientemente adeguato oggetti, strumenti e materiali .</p> <p>Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Costruisce con poca precisione modelli/manufatti di uso comune seguendo le istruzioni d'uso.</p> <p>Utilizza con sufficiente autonomia materiali digitali per verbalizzare testi, fasi di lavoro, per ricercare informazioni e per produrre rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>	<p>Fatica ad usare oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Ha difficoltà ad scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Fatica a costruire modelli/manufatti di uso comune seguendo le istruzioni d'uso</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare materiali digitali in modo autonomo.</p>
---------------------------	--	--	--	---

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Elenca con sicurezza e precisione le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo preciso e dettagliato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto .</p> <p>Rappresenta con accuratezza e precisione oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sicurezza e padronanza.</p>	<p>Elenca in modo adeguato le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo adeguato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo abbastanza corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con adeguata padronanza.</p>	<p>Elenca in modo essenziale alcune funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo essenziale il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo sufficientemente corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha difficoltà ad elencare le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina.</p> <p>Descrive con aiuto il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta con difficoltà oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con aiuto.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Descrive in modo, preciso e dettagliato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data con prontezza e precisione.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive in modo dettagliato le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo preciso.</p> <p>Descrive in modo dettagliato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo adeguato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data in modo abbastanza corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo adeguato.</p> <p>Descrive in modo adeguato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo essenziale semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo essenziale.</p> <p>Descrive in modo essenziale l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive con fatica semplici progetti elaborati con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una metodologia data con aiuto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi con aiuto.</p> <p>Descrive con aiuto l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Scompone e ricompone con correttezza e dimestichezza oggetti nei loro elementi costitutivi.

Utilizza con piena padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro

Interagisce con la macchina con sicurezza e velocità applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche.

Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con piena padronanza e autonomia.

Usa con molta sicurezza il computer per comunicare in modo multimediale.

Scompone e ricompone in modo adeguato oggetti nei loro elementi costitutivi.

Utilizza con discreta padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche adeguate.

Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con discreta padronanza e autonomia.

Usa in modo corretto il computer per comunicare in modo multimediale.

Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.

Utilizza con sufficiente autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche sufficientemente corrette.

Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con sufficiente autonomia.

Usa in modo incerto il computer per comunicare in modo multimediale.

Ha difficoltà a scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.

Ha difficoltà ad utilizzare materiali digitali in modo autonomo.

Fatica ad interagire con la macchina.

Fatica ad usare strumenti informatici di tipo interattivo.

Fatica ad usare il computer

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Elenca con sicurezza e precisione le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo preciso e dettagliato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto .</p> <p>Rappresenta con accuratezza e precisione oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sicurezza e padronanza.</p>	<p>Elenca in modo adeguato le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo adeguato il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo abbastanza corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con adeguata padronanza.</p>	<p>Elenca in modo essenziale alcune funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina e ne descrive le caratteristiche, la funzione e il funzionamento.</p> <p>Descrive in modo essenziale il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta in modo sufficientemente corretto oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con strumenti appropriati con sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha difficoltà ad elencare le funzioni di un artefatto e/o di una semplice macchina.</p> <p>Descrive con aiuto il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>Rappresenta con difficoltà oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>Rappresenta procedure con aiuto.</p>
PREV	<p>Descrive in modo, preciso e dettagliato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con prontezza e precisione.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive in modo dettagliato le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo preciso.</p> <p>Descrive in modo dettagliato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo adeguato semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo adeguato.</p> <p>Descrive in modo adeguato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive in modo essenziale semplici progetti elaborati individualmente o con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo essenziale.</p> <p>Descrive in modo essenziale l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>Descrive con fatica semplici progetti elaborati con i compagni.</p> <p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con aiuto.</p> <p>Osservando oggetti del passato, descrive le trasformazioni di utensili e/o processi con aiuto.</p> <p>Descrive con aiuto l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Scompone e ricompone con correttezza e dimestichezza oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici con molta sicurezza</p> <p>Utilizza con piena padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p> <p>Interagisce con la macchina con sicurezza e velocità applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura ed software per disegnare, utilizzando procedure logiche.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con piena padronanza e autonomia.</p> <p>Usa con molta sicurezza il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p>	<p>Scompone e ricompone in modo generalmente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici in modo adeguato.</p> <p>Utilizza con discreta padronanza e autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche adeguate.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con discreta padronanza e autonomia.</p> <p>Usa in modo generalmente corretto il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p>	<p>Scompone e ricompone in modo sufficientemente corretto oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici in modo sufficientemente corretto.</p> <p>Utilizza con sufficiente autonomia le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p> <p>Interagisce con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche sufficientemente corrette.</p> <p>Usa strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari con sufficiente autonomia.</p> <p>Usa in modo incerto il computer per comunicare in modo multimediale, fare ricerche, organizzare dati ed elaborarli.</p>	<p>Ha difficoltà a scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di dispositivi automatici con aiuto.</p> <p>Ha difficoltà ad utilizzare materiali digitali in modo autonomo.</p> <p>Fatica ad interagire con la macchina.</p> <p>Fatica ad usare strumenti informatici di tipo interattivo.</p> <p>Fatica ad usare il computer</p>
---------------------------	--	---	---	--

ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERCETTIVO VISIVI	Percepisce e riconosce la gamma dei colori e li usa in modo sicuro e appropriato per rappresentare la realtà e creativamente per esprimere emozioni. Colora riempiendo in modo preciso gli spazi.	Percepisce e riconosce gamma dei colori e li usa per rappresentare la realtà e per esprimersi. Colora riempiendo in modo abbastanza preciso gli spazi.	Percepisce e riconosce i colori e li usa non sempre in modo attinente alla realtà. Colora in modo impreciso.	Non rispetta gli spazi da colorare. Percepisce e riconosce i colori ma ne usa solo alcuni e non sempre li utilizza in modo attinente alla realtà.
COMPNDERE	Legge le immagini, ricavandone le informazioni, interpretandone il significato.	Legge le immagini, ricavandone le informazioni principali.	Coglie solo alcuni elementi delle immagini.	Coglie alcuni elementi delle immagini se guidato.
PRODURRE	Riproduce in modo completo gli elementi dell'ambiente e la figura umana rispettando le proporzioni.	Riproduce gli elementi principali dell'ambiente e la figura umana.	Riproduce solo alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana.	Riproduce in forma approssimativa alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana.
	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo secondo le indicazioni date e in modo personale.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo secondo le indicazioni date.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo richiedendo a volte l'intervento dell'adulto.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo con aiuto.

ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERCETTIVO VISIVI	Colora rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore, con sicura coordinazione oculo- manuale.	Colora rispettando gli spazi e utilizzando in modo abbastanza appropriato il colore con buona coordinazione oculo- manuale.	Utilizza il colore con sufficiente coordinazione oculo – manuale.	Utilizza il colore con inadeguata coordinazione oculo – manuale.
	Esprime attraverso il disegno sensazioni ed emozioni in modo personale e creativo.	Esprime attraverso il disegno sensazioni ed emozioni in modo adeguato.	Esprime attraverso il disegno in modo semplice sensazioni ed emozioni.	Esprime attraverso il disegno sensazioni, emozioni in modo superficiale.
COMPNDERE	Legge le immagini ricavandone con sicurezza le informazioni principali, interpretandone puntualmente il significato.	Legge le immagini ricavandone le informazioni principali, interpretandone il significato globale.	Riconosce il significato di un'immagine senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	Fatica a riconoscere il significato di un'immagine e ad analizzare gli elementi del linguaggio iconico.
PRODURRE	Riproduce in modo completo la figura umana e gli elementi dell'ambiente.	Riproduce la figura umana e gli elementi principali dell'ambiente.	Riproduce in modo essenziale la figura umana e gli elementi dell'ambiente.	Riproduce in modo inadeguato la figura umana e gli elementi dell'ambiente.
	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo secondo le indicazioni date e in modo personale.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo secondo le indicazioni date.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo richiedendo a volte l'intervento dell'adulto.	Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo con aiuto.

	Utilizza creativamente e con proprietà semplici tecniche grafico – pittoriche.	Utilizza in modo abbastanza sicuro semplici tecniche grafico – pittoriche.	Utilizza in modo sufficiente semplici tecniche grafico – pittoriche.	Utilizza semplici tecniche grafico – pittoriche solo se supportato.
--	--	--	--	---

ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERCETTIVO VISIVI	Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo sicuro sensazioni ed emozioni.	Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere sensazioni ed emozioni.	Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo semplice sensazioni ed emozioni.	Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo superficiale sensazioni ed emozioni.
	Identifica con sicurezza in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme	Identifica in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme	Identifica parzialmente in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.	Non identifica in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme
COMPRENDERE	Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo preciso e puntuale utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo incompleto utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie, se guidato, gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive, se aiutato, utilizzando alcune regole della percezione visiva.
PRODURRE	Rappresenta in modo efficace ed originale immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente in forma non stereotipata.	Rappresenta in modo adeguato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente	Rappresenta in modo stereotipato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente,	Rappresenta in modo impreciso immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente,
	Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute.	Utilizza tecniche di vario tipo, rispettando le indicazioni date.	Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute.	Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.
	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo preciso e puntuale.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo abbastanza preciso.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale.	Riproduce, se guidato, alcuni elementi di un'opera d'arte.

ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERCETTIVO VISIVI	Osserva e descrive in modo appropriato ed originale, utilizzando tutti i colori e le loro sfumature, gli elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive in modo adeguato, utilizzando tutti i colori e le loro sfumature, gli elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive , utilizzando tutti i colori e le loro sfumature, alcuni elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive , solo alcuni elementi della realtà, usando i colori in modo impreciso.
COMPNDERE	Coglie gli elementi formali di un' immagine e di oggetti presenti nell'ambiente in modo preciso e puntuale e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie gli elementi formali di un' immagine e di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie gli elementi formali di un' immagine e di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo incompleto utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio.	Coglie, se guidato, gli elementi formali di immagini e di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo essenziale, se aiutato, utilizzando alcune regole della percezione visiva.
PRODURRE	Rappresenta in modo efficace ed originale la realtà circostante da diversi punti di vista.	Rappresenta in modo adeguato la realtà circostante da diversi punti di vista.	Rappresenta in modo essenziale alcuni aspetti della realtà circostante	Rappresenta in modo impreciso alcuni aspetti della realtà circostante.
	Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute.	Utilizza tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni date.	Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute.	Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.
	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo preciso e puntuale utilizzando gli elementi stilistici della stessa.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo abbastanza preciso.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale su indicazione.

ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERCETTIVO VISIVI	Osserva e descrive in modo puntuale gli elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi della realtà circostante.	Osserva e descrive, se aiutato, alcuni elementi della realtà circostante.
COMPRENDERE	Riconosce sempre con sicurezza, in un'immagine, gli elementi che la caratterizzano, individuandone il loro significato espressivo.	Riconosce, in un'immagine, gli elementi che la caratterizzano, individuandone il loro significato espressivo.	Riconosce, in un'immagine, alcuni elementi che la caratterizzano.	Riconosce con aiuto, in un'immagine, alcuni elementi che la caratterizzano.
	Conosce in modo approfondito i beni culturali del territorio presentati.	Conosce i beni culturali del territorio presentati.	Conosce alcuni beni culturali del territorio presentati.	Non conosce i principali beni culturali presenti nel territorio.
PRODURRE	Rappresenta in modo efficace ed originale la realtà circostante da diversi punti di vista.	Rappresenta in modo adeguato la realtà circostante da diversi punti di vista.	Rappresenta in modo essenziale alcuni aspetti della realtà circostante	Rappresenta in modo impreciso alcuni aspetti della realtà circostante.
	Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute.	Utilizza tecniche di vario tipo, rispettando le indicazioni date.	Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute.	Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.
	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo preciso e puntuale utilizzando gli elementi stilistici della stessa.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo abbastanza preciso.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale.	Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo essenziale su indicazione.

MUSICA CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>FRUIZIONE</u></p> <p>Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori</p>	<p>Riconosce, distingue e classifica con sicurezza e autonomia i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>Individua con sicurezza i ritmi nelle parole, rime, filastrocche, cantilene e conte.</p>	<p>Riconosce autonomamente i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>Individua i ritmi in semplici filastrocche.</p>	<p>Riconosce con scarsa autonomia i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>Individua con poca autonomia le caratteristiche del ritmo.</p>	<p>Ha difficoltà a i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>Ha difficoltà nell'individuare le caratteristiche del ritmo.</p>
<p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione</p>	<p>Utilizza in modo corretto e sicuro la propria voce per recitare e cantare semplici filastrocche</p> <p>Canta melodie seguendo semplici combinazioni ritmiche, sia individualmente che coralmente in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Utilizza la propria voce per recitare e cantare semplici filastrocche.</p> <p>Canta melodie seguendo semplici combinazioni ritmiche, sia individualmente che coralmente .</p>	<p>Utilizza con poca sicurezza la propria voce per recitare e cantare semplici filastrocche.</p> <p>Canta melodie seguendo semplici combinazioni ritmiche, sia individualmente che coralmente con poca sicurezza.</p>	<p>Manifesta difficoltà ad utilizzare la propria voce per recitare e cantare semplici filastrocche.</p> <p>Manifesta difficoltà nel cantare melodie seguendo semplici combinazioni ritmiche, sia individualmente che coralmente.</p>

	Riproduce correttamente e con sicurezza semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo, con strumenti d'uso quotidiano e didattici.	Riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo, con strumenti d'uso quotidiano e didattici.	Riproduce semplici sequenze ritmiche con il corpo.	Manifesta difficoltà nel riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo.
--	--	--	--	--

MUSICA CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>FRUIZIONE</u></p> <p>Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori</p>	<p>Riconosce con sicurezza i parametri sonori (durata, intensità e altezza).</p>	<p>Riconosce i parametri sonori (durata, intensità e altezza).</p>	<p>Riconosce solo in parte i parametri sonori (durata, intensità e altezza).</p> <p>Individua con poca autonomia semplici sequenze ritmiche.</p>	<p>Ha difficoltà nel riconoscere i parametri sonori.</p> <p>Ha difficoltà nell'individuare semplici sequenze ritmiche.</p>
<p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione.</p> <p>Sa simbolizzare i suoni con una notazione non convenzionale</p>	<p>Partecipa a semplici canti individuali e collettivi in modo sicuro e corretto.</p> <p>Simbolizza con sicurezza i suoni con colori, segni, disegni e onomatopée.</p>	<p>Partecipa a semplici canti individuali e collettivi utilizzando la propria voce.</p> <p>Simbolizza i suoni con colori, segni e disegni.</p>	<p>Partecipa a semplici canti collettivi utilizzando la propria voce con poca sicurezza.</p> <p>Simbolizza in modo incerto i suoni con colori e disegni.</p>	<p>Manifesta difficoltà a partecipare a semplici canti collettivi.</p> <p>Manifesta difficoltà a simbolizzare i suoni.</p>

	Riproduce con sicurezza semplici sequenze sonore con il proprio corpo e con semplici strumenti musicali.	Riproduce semplici sequenze sonore con il proprio corpo.	Riproduce con poca sicurezza semplici sequenze sonore.	Manifesta difficoltà nel riprodurre semplici sequenze sonore.
--	--	--	--	---

MUSICA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>FRUIZIONE</u> Sa ascoltare , analizzare e riconoscere fenomeni sonori</p>	Riconosce e classifica con sicurezza il suono di tutti gli strumenti musicali proposti.	Riconosce il suono di tutti gli strumenti musicali proposti.	Riconosce con incertezza il suono di alcuni strumenti musicali proposti.	Ha difficoltà nel riconoscere i suoni degli strumenti musicali proposti.
	Riconosce e classifica con sicurezza le caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza e durata).	Riconosce le caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza e durata).	Riconosce solo in parte le caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza e durata).	Manifesta difficoltà nel riconoscere i suoni in base alle loro caratteristiche (timbro, intensità, altezza e durata
	E' pienamente in grado di cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali di vario genere con sicurezza.	E' in grado di cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali di vario genere.	E' in grado di cogliere all'ascolto alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale se guidato dall'insegnante.	Manifesta difficoltà nel cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.

<p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione.</p>	<p>Utilizza in modo consapevole e corretto le possibilità espressive della propria voce (intensità, velocità e altezza)</p>	<p>Utilizza le possibilità espressive della propria voce (intensità, velocità e altezza)</p>	<p>Ha difficoltà a sperimentare le possibilità espressive della propria voce (intensità, velocità e altezza)</p>	<p>Ha molta difficoltà a sperimentare le possibilità espressive della propria voce (intensità, velocità e altezza)</p>
	<p>Esegue individualmente e coralmente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressione e l'accuratezza esecutiva in modo consapevole.</p>	<p>Esegue individualmente e coralmente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressione.</p>	<p>Ha difficoltà a eseguire individualmente e coralmente semplici brani vocali.</p>	<p>Ha molta difficoltà a eseguire individualmente e coralmente semplici brani vocali.</p>
	<p>E' pienamente in grado di eseguire semplici partiture ritmiche con strumenti a percussione</p>	<p>Esegue semplici partiture ritmiche con strumenti a percussione</p>	<p>Ha difficoltà ad eseguire semplici partiture ritmiche con strumenti a percussione</p>	<p>Esegue con molta difficoltà semplici partiture ritmiche con strumenti a percussione</p>

MUSICA CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>FRUIZIONE</u> Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori</p>	Distingue e riconosce con sicurezza nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti	Riconosce nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti	Manifesta qualche difficoltà a riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti.	Manifesta molta difficoltà a riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici degli strumenti.
	Riconosce melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse evidenziandone le peculiarità.	Riconosce alcune melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Manifesta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Manifesta molta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.
	Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...), ne esprime una personale opinione cogliendone la funzione espressiva.	Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)	Ha difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)	Ha molta difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)

<p><u>PRODUZIONE</u></p> <p>Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione</p>	<p>E' pienamente in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>	<p>E' in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>	<p>E' in grado di usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare alcuni fatti sonori ed eventi musicali con scarsa autonomia</p>	<p>Manifesta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.</p>
<p>Sa utilizzare la notazione convenzionale</p>	<p>E' pienamente in grado di riconoscere il pentagramma, il nome, la posizione e il valore delle note.</p>	<p>E' in grado di riconoscere il pentagramma, il nome delle note e la loro posizione, ma è incerto nel definirne il valore.</p>	<p>Conosce il pentagramma e il nome delle note.</p>	<p>Ha difficoltà nel riconoscere il pentagramma e il nome delle note.</p>

MUSICA CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><u>FRUIZIONE</u> Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori</p>	Distingue e riconosce con sicurezza nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.	Riconosce nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.	Manifesta qualche difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.	Manifesta molta difficoltà a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici .
	Riconosce melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse evidenziandone le peculiarità.	Riconosce a difficoltà alcune melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Manifesta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Manifesta molta difficoltà a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.
	Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...), ne esprime una personale opinione cogliendone la funzione espressiva.	Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)	Ha difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)	Ha molta difficoltà a conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (TV, cinema, PC...)

	Distingue e riconosce in modo propositivo l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Riconosce l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Ha difficoltà a riconoscere l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Ha molta difficoltà a riconoscere l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici
<p><u>PRODUZIONE</u> Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione Sa utilizzare la notazione convenzionale</p>	Usa con sicurezza la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.	Usa la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare fatti sonori ed eventi musicali.	Manifesta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.	Manifesta molta difficoltà a usare la voce, gli strumenti, e nuove tecnologie sonore per creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.
	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione in modo pienamente consapevole e corretto.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione con difficoltà.	Non esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione.

ED. FISICA CLASSE PRIMA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Utilizza con sicurezza gli schemi motori.</p> <p>Si muove con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti.</p>	<p>Utilizza gli schemi motori in modo abbastanza corretto.</p> <p>Si muove nello spazio e nel tempo in modo abbastanza corretto, eseguendo i percorsi proposti.</p>	<p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori.</p> <p>Esegue semplici percorsi con qualche difficoltà.</p>	<p>Non ha la padronanza degli schemi motori.</p> <p>Non riesce ad eseguire semplici percorsi.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo originale e spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.</p>	<p>Utilizza in modo spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>	<p>Utilizza in modo inadeguato il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Sperimenta con entusiasmo molteplici giochi di movimento, effettuando correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività.</p> <p>Ha piena consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta.</p>	<p>Sperimenta molteplici giochi di movimento, effettuando in modo abbastanza corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività.</p> <p>Ha la consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e generalmente le rispetta.</p>	<p>Sperimenta giochi di movimento, effettuando in modo sufficientemente corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività.</p> <p>Ha parziale consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e non sempre le rispetta.</p>	<p>Ha difficoltà a sperimentare giochi di movimento, non riesce ad effettuare i movimenti utili allo svolgimento delle attività.</p> <p>Non ha la consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole, non le rispetta nemmeno per imposizione.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Assume comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela della salute.</p> <p>Utilizza correttamente e consapevolmente semplici attrezzi ginnici senza creare pericoli per se stesso e per gli altri.</p>	<p>Assume comportamenti corretti per la tutela della salute.</p> <p>Utilizza semplici attrezzi ginnici senza creare pericoli per se stesso e per gli altri.</p>	<p>Assume comportamenti non sempre corretti per la tutela della salute.</p> <p>Utilizza con difficoltà semplici attrezzi ginnici senza creare pericoli per se stesso e per gli altri.</p>	<p>Non assume comportamenti responsabili per la tutela della salute.</p> <p>Utilizzando semplici attrezzi ginnici crea pericoli per se stesso e per gli altri.</p>

ED. FISICA CLASSE SECONDA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Ha una completa padronanza degli schemi motori.</p> <p>Si muove con sicurezza e padronanza nello spazio e nel tempo eseguendo percorsi proposti.</p>	<p>Utilizza gli schemi motori con correttezza.</p> <p>Si muove correttamente nello spazio e nel tempo in modo corretto, eseguendo percorsi proposti.</p>	<p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Esegue semplici percorsi con qualche difficoltà.</p>	<p>Non ha la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Non riesce ad eseguire semplici percorsi.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo originale e spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.</p>	<p>Utilizza in modo spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>	<p>Utilizza in modo inadeguato il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi</p>

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta con entusiasmo molteplici giochi di movimento, effettuando correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività.	Sperimenta molteplici giochi di movimento, effettuando in modo abbastanza corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività.	Sperimenta giochi di movimento, effettuando in modo sufficientemente corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività.	Ha difficoltà a sperimentare giochi di movimento, non riesce ad effettuare i movimenti utili allo svolgimento delle attività.
	Ha piena consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta.	Ha la consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e generalmente le rispetta.	Ha parziale consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e non sempre le rispetta.	Non ha la consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assume comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela della salute.	Assume comportamenti corretti per la tutela della salute.	Assume comportamenti non sempre corretti per la tutela della salute.	Non assume comportamenti responsabili per la tutela della salute.

ED. FISICA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Ha una piena padronanza degli schemi motori.</p> <p>Esegue sequenze temporali di azioni ginniche con sicurezza.</p>	<p>Ha padronanza degli schemi motori.</p> <p>Esegue sequenze temporali di azioni ginniche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Utilizza semplici schemi motori.</p> <p>Esegue sequenze temporali di semplici azioni ginniche con difficoltà.</p>	<p>Ha difficoltà ad eseguire semplici schemi motori.</p> <p>Ha difficoltà ad eseguire sequenze temporali di azioni ginniche.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo originale e creativo il linguaggio gestuale e motorio con finalità espressive.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio con finalità espressive.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>	<p>Utilizza in modo inadeguato il linguaggio gestuale e motorio per scopi comunicativi.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive con padronanza ed in modo corretto.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo abbastanza corretto.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e generalmente si relaziona correttamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo sufficiente.</p> <p>Partecipa in modo poco attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole, ma ha difficoltà a rispettarle.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive.</p> <p>Partecipa poco alle varie forme di gioco, ha scarsa consapevolezza delle regole.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Assume comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela della salute.</p>	<p>Assume comportamenti corretti per la tutela della salute.</p>	<p>Assume comportamenti non sempre corretti per la tutela della salute.</p>	<p>Non assume comportamenti responsabili per la tutela della salute.</p>

ED. FISICA CLASSE QUARTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordina i diversi schemi motori con sicurezza e padronanza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza e padronanza.</p>	<p>Coordina i diversi schemi motori con buona padronanza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio in modo abbastanza sicuro.</p>	<p>Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un sufficiente controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un parziale controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo originale e creativo il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Si esprime attraverso il linguaggio gestuale e motorio in modo sufficiente.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive con padronanza ed in modo corretto.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo abbastanza corretto.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e generalmente si relaziona correttamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo sufficiente.</p> <p>Partecipa in modo poco attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole, ma ha difficoltà a rispettarle.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive.</p> <p>Partecipa poco alle varie forme di gioco, ha scarsa consapevolezza delle regole.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>E' consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Conosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Talvolta assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, ma non sempre sono adeguati.</p> <p>Sta ancora apprendendo l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Non ha ancora appreso l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>

ED. FISICA CLASSE QUINTA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza e padronanza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza e padronanza.</p>	<p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza.</p>	<p>Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un sufficiente controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un parziale controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo creativo e consapevole il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Si esprime attraverso il linguaggio gestuale e motorio in modo sufficiente.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive con padronanza ed in modo corretto.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive in modo abbastanza corretto.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e si relaziona con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo sufficiente.</p> <p>Partecipa in modo poco attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole, ma ha difficoltà a rispettarle.</p>	<p>Ha difficoltà ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive.</p> <p>Partecipa poco alle varie forme di gioco, ha scarsa consapevolezza delle regole.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>E' consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Sa l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Talvolta assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, ma non sempre sono adeguati. Sta ancora apprendendo l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Non ha ancora appreso l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE PRIMA.

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
DIO E L'UOMO	<p>Intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore; compie semplici riflessioni. Riconosce in modo chiaro ed esaustivo l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio. Comprende che la preghiera è espressione della religiosità naturale degli esseri umani</p>	<p>Intuisce in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore; compie semplici riflessioni. Riconosce in modo chiaro l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio. Comprende che la preghiera è espressione della religiosità naturale degli esseri umani</p>	<p>Intuisce in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore. Riconosce in modo chiaro l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio. Comprende l'esistenza di diverse forme di preghiera</p>	<p>Intuisce in modo semplice che Dio è il Padre Creatore. Riconosce in modo parziale l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio. Comprende in modo parziale l'esistenza di diverse forme di preghiera</p>	<p>Intuisce in maniera frammentaria che Dio è il Padre Creatore. Fatica a riconoscere l'importanza del rispetto della natura come dono di Dio. Non intuisce l'esistenza di diverse forme di preghiera</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Ascolta con molta attenzione e comprende in modo esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù. Riconosce e colloca nel contesto adeguato i testi riguardanti le professioni di fede delle altre religioni monoteiste</p>	<p>Ascolta con molto interesse e coinvolgimento la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù. Riconosce e colloca nel contesto adeguato i testi riguardanti le professioni di fede delle altre religioni monoteiste</p>	<p>Riconosce i segni del Natale, della Pasqua. Ascolta con interesse la vita di Gesù. Riconosce i testi riguardanti le professioni di fede delle altre religioni monoteiste</p>	<p>E' interessato alla ricerca dei segni Natale e della Pasqua. Intuisce l'esistenza di testi riguardanti altre professioni di fede</p>	<p>Conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale, della Pasqua. Non ascolta e non è interessato alla comprensione di alcuni momenti della vita di Gesù. Non riconosce l'esistenza di testi riguardanti altre professioni di fede</p>

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Riconosce in modo corretto alcuni elementi dell'edificio Chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>	<p>Riconosce in modo soddisfacente alcuni elementi dell'edificio Chiesa e sa esprimerne la loro funzione</p>	<p>iconosce in modo soddisfacente alcuni elementi dell'edificio Chiesa.</p>	<p>iconosce in modo parziale alcuni elementi dell'edificio Chiesa.</p>	<p>Non riconosce gli elementi dell'edificio Chiesa</p>
I VALORI ETICIE RELIGIOSI	<p>Coglie pienamente il senso di comunità. Comprende il valore della cordialità, del rispetto di ogni persona come dono di Dio</p>	<p>Coglie pienamente il senso di comunità Comprende il valore della cordialità, del rispetto di ogni persona come dono di Dio</p>	<p>Coglie in maniera chiara il senso di comunità. Comprende parzialmente il valore della cordialità, del rispetto di ogni persona come dono di Dio</p>	<p>Coglie semplicemente il senso di comunità. Intuisce parzialmente il valore della cordialità, del rispetto di ogni persona come dono di Dio</p>	<p>Non coglie il senso di comunità. Non intuisce il valore della cordialità, del rispetto di ogni persona come dono di Dio</p>

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE SECONDA

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
DIO E L'UOMO	<p>Ascolta attentamente e comprende in modo esauriente e riferisce in maniera chiara ed esaustiva i racconti biblici dell'origine</p> <p>E' consapevole dell'importanza degli ambienti naturali e sociali nella vita dell'uomo</p> <p>Comprende pienamente la specificità della preghiera cristiana confrontandola con alcuni testi di altre religioni</p>	<p>Ascolta attentamente e comprende in modo esauriente e riferisce in maniera ed esaustiva i racconti biblici dell'origine</p> <p>Coglie l'importanza degli ambienti naturali e sociali nella vita dell'uomo</p> <p>Comprende correttamente la specificità della preghiera cristiana confrontandola con alcuni testi di altre religioni</p>	<p>Ascolta attentamente e comprende in modo chiaro e riferisce i racconti biblici dell'origine</p> <p>Coglie l'importanza degli ambienti naturali e sociali nella vita dell'uomo</p> <p>Comprende adeguatamente la specificità della preghiera cristiana confrontandola con alcuni testi di altre religioni</p>	<p>Ascolta in modo parziale e comprende semplicemente i racconti biblici dell'origine</p> <p>Coglie in modo parziale l'importanza degli ambienti naturali e sociali nella vita dell'uomo</p> <p>Comprende parzialmente la specificità della preghiera cristiana confrontandola con alcuni testi di altre religioni</p>	<p>Ascolta parzialmente e comprende in modo molto superficiale i racconti biblici dell'origine</p> <p>Coglie in modo molto frammentario l'importanza degli ambienti naturali e sociali nella vita dell'uomo</p> <p>Non comprende la specificità della preghiera cristiana</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Ascolta con molto interesse, comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</p>	<p>Ascolta con molto interesse, comprende in modo corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</p>	<p>Ascolta con molto interesse, comprende in modo chiaro alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</p>	<p>Ascolta e comprende semplicemente alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</p>	<p>Ascolta ma non comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù</p>

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Sa dare pieno significato ad alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <p>Riconosce e comprende pienamente alcuni elementi simbolici del battesimo e sa dare un significato esaustivo ad alcuni arredi della Chiesa</p>	<p>Sa dare significato ad alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <p>Riconosce e comprende pienamente alcuni elementi simbolici del battesimo e sa dare un significato esaustivo ad alcuni arredi della Chiesa</p>	<p>Sa dare significato ad alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <p>Riconosce e comprende alcuni elementi simbolici del battesimo e sa dare un significato ad alcuni arredi della</p>	<p>Comprende parzialmente alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <p>Riconosce alcuni elementi simbolici del battesimo e intuisce il significato di alcuni arredi della Chiesa</p>	<p>Comprende in modo molto frammentario alcuni simboli della tradizione natalizia e pasquale</p> <p>Non riconosce gli elementi simbolici del battesimo</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto</p>	<p>Conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto</p>	<p>Conosce e riconosce parzialmente nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto</p>	<p>Conosce parzialmente il comandamento dell'amore e del rispetto</p>	<p>Non riconoscer il comandamento dell'amore</p>

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE TERZA

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
DIO E L'UOMO	Compie in modo soddisfacente e completo relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione cristiana	Compie in modo soddisfacente relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione cristiana	Compie relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione cristiana	Compie in modo parziale relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita, cogliendo la specificità della rivelazione cristiana	Non compie relazioni e confronti in merito alle risposte date dall'uomo al senso della vita
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell 'A.T.,e N.T.. compiendo relazioni e confronti	Ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell 'A.T.eN.T, compiendo relazioni e confronti	Ascolta attentamente, legge e riferisce circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell 'A.T.,e N.T	Ascolta, legge e riferisce parzialmente circa alcune pagine bibliche su alcune figure dell'A.T. E N.T.	Ascolta, legge e riferisce in modo molto frammentario circa alcune pagine bibliche su alcune figure dell'A.T. E N.T.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce in modo completo e molto chiaro la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna	Riconosce in modo completo e chiaro la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna	Riconosce in modo chiaro la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna	Riconosce in modo semplice la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna	Riconosce in modo superficiale la specificità della Pasqua Ebraica e della Pasqua Cristiana sapendola collegare al vissuto della comunità cristiana odierna

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUARTA

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
DIO EL'UOMO	Conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti	Conosce in modo molto chiaro la figura di Gesù e i suoi insegnamenti	Conosce in modo chiaro la figura di Gesù e i suoi insegnamenti	Conosce in modo superficiale figura di Gesù e i suoi insegnamenti	Conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce bene alcuni brani della Bibbia, li comprende, li riferisce con chiarezza e li attualizza	Conosce bene alcuni brani della Bibbia, li comprende, li riferisce con chiarezza e li attualizza	Conosce alcuni brani della Bibbia, li comprende e li riferisce con chiarezza	Conosce alcuni brani della Bibbia, e li riferisce	Conosce in modo molto parziale alcuni brani della Bibbia
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo	Riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo	Riconosce e comprende le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo	Riconosce le espressioni artistiche legate al cristianesimo	Riconosce in parte e non sempre comprende le espressioni artistiche legate al cristianesimo

RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUINTA

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
DIO EL'UOMO	Riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera chiara e precisa	Riconosce in modo soddisfacente avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera chiara e precisa	Riconosce avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre Religioni in maniera chiara e precisa	Riconosce in modo parziale avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti con quelli di altre Religioni	Riconosce in parte avvenimenti persone e strutture della Chiesa Cattolica senza confrontarli con quelli di altre Religioni

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Ricerca con sicurezza brani biblici, seguendo le indicazioni dei capitoli e dei versetti Riconosce e spiega in modo esaustivo il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</p>	<p>Ricerca con sicurezza brani biblici, seguendo le indicazioni dei capitoli e dei versetti Riconosce e spiega il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</p>	<p>Ricerca brani biblici, seguendo le indicazioni dei capitoli e dei versetti Riconosce il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</p>	<p>Ricerca con difficoltà brani biblici, seguendo le indicazioni dei capitoli e dei versetti Riconosce parzialmente il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</p>	<p>Non è in grado di ricercare brani biblici e riconosce molto superficialmente il significato di alcuni elementi dell'arte paleocristiana</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Riconosce e comprende in maniera chiara e precisa alcune tradizioni della spiritualità Cristiana</p>	<p>Riconosce e comprende in maniera chiara e precisa alcune tradizioni della spiritualità Cristiana</p>	<p>Riconosce e comprende in modo adeguato alcune tradizioni della spiritualità Cristiana</p>	<p>Riconosce e comprende in modo sufficientemente adeguato alcune tradizioni della spiritualità Cristiana</p>	<p>Riconosce in modo non adeguato alcune delle tradizioni della spiritualità Cristiana</p>
<p>IVALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riconosce e comprende con piena padronanza alcune figure significative nella storia del cristianesimo che seguendo la vita e gli insegnamenti di Gesù hanno dato un esempio incisivo nella società</p>	<p>Riconosce e comprende con sicurezza alcune figure significative nella storia del cristianesimo che seguendo la vita e gli insegnamenti di Gesù hanno dato un esempio incisivo nella società</p>	<p>Riconosce in modo adeguato alcune figure significative nella storia del cristianesimo che seguendo la vita e gli insegnamenti di Gesù hanno dato un esempio incisivo nella società</p>	<p>Riconosce in modo essenziale alcune figure significative nella storia del cristianesimo che seguendo la vita e gli insegnamenti di Gesù hanno dato un esempio incisivo nella società</p>	<p>Conosce in modo frammentario significative figure nella storia del cristianesimo che seguendo la vita e gli insegnamenti di Gesù hanno dato un esempio incisivo nella società</p>

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<p>Rispetta i ruoli e le regole sociali.</p> <p>Interagisce efficacemente nel gruppo classe.</p> <p>Accoglie la diversità.</p>	<p>Rispetta i ruoli e le regole sociali.</p> <p>Interagisce nel gruppo.</p> <p>Accetta la diversità.</p>	<p>Rispetta i ruoli e le regole sociali su sollecitazione.</p> <p>Segue l'attività del gruppo.</p> <p>Riconosce la diversità.</p>	<p>Fatica a rispettare le regole sociali.</p> <p>Fatica a inserirsi nel gruppo.</p> <p>Fatica a rispettare la diversità.</p>
SVILIPPO SOSTENIBILE	<p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela della salute.</p>	<p>Adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Adotta comportamenti corretti per la tutela della salute.</p>	<p>Adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente su sollecitazione.</p> <p>Adotta comportamenti corretti per la tutela della salute su sollecitazione.</p>	<p>Fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela della salute.</p>

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Rispetta consapevolmente i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo risolvendo autonomamente situazioni conflittuali. Coglie la diversità di ognuno e la rispetta.	Rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo risolvendo situazioni conflittuali. Coglie la diversità di ognuno.	Rispetta complessivamente i ruoli e le regole sociali. Interagisce nel gruppo e risolve situazioni conflittuali con l'aiuto dell'adulto. In situazioni guidate riflette sulla diversità di ognuno.	Rispetta con il supporto dell'adulto i ruoli e le regole sociali. Va accompagnato ad interagire in modo positivo nel gruppo e a risolvere i conflitti. In situazioni pianificate riflette sulla diversità di ognuno.
SVILIPPO SOSTENIBILE	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende in autonomia l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Adotta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende in situazioni guidate l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Va aiutato ad adottare comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale e a comprendere l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.
CITTADINANZA DIGITALE	E' consapevole che le tecnologie digitali sono un utile strumento di comunicazione e informazione e ne trae dei vantaggi.	Sperimenta che le tecnologie digitali sono un utile strumento di comunicazione e informazione e ne trae dei vantaggi.	Sperimenta in situazioni guidate che le tecnologie digitali sono un utile strumento di comunicazione e informazione e inizia a trarne dei vantaggi.	Sta imparando a comprendere che le tecnologie digitali sono un utile strumento di comunicazione e informazione.

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce efficacemente nel gruppo. Valorizza la diversità.	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta la diversità.	Riconosce i ruoli e le regole sociali, segue l'attività del gruppo. Riconosce la diversità.	Fatica a rispettare le regole, a riconoscere i ruoli e la diversità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la salute. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.	Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la salute. Conosce l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.	Manifesta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la salute. Conosce le organizzazioni a tutela del bene comune.	Sta ancora acquisendo comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la salute.

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizza con sicurezza e autonomia le tecnologie digitali, rispettando consapevolmente le regole della comunicazione.	Utilizza le tecnologie digitali, rispettando le regole della comunicazione.	Utilizza le tecnologie digitali e rispetta le regole della comunicazione seguendo le indicazioni del docente.	Utilizza parzialmente le tecnologie digitali e rispetta le regole della comunicazione solo con l'aiuto del docente.
----------------------------------	---	---	---	---